REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

15 PONTOS
PD 1686

EDITORA ABRIL
1686
Cr$ 270

A FARINHA ATÔMICA

GANHE MILHÕES EM PRÊMIOS COM A
CARTELA MILIONÁRIA!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 350 - CÓD. 0001

Rock & Quadrinhos Scans

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

15 PONTOS

PD 1686

EDITORA ABRIL

1686
Cr$ 270

A FARINHA ATÔMICA

GANHE MILHÕES EM PRÊMIOS COM A CARTELA MILIONÁRIA!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 350 - CÓD. 0001

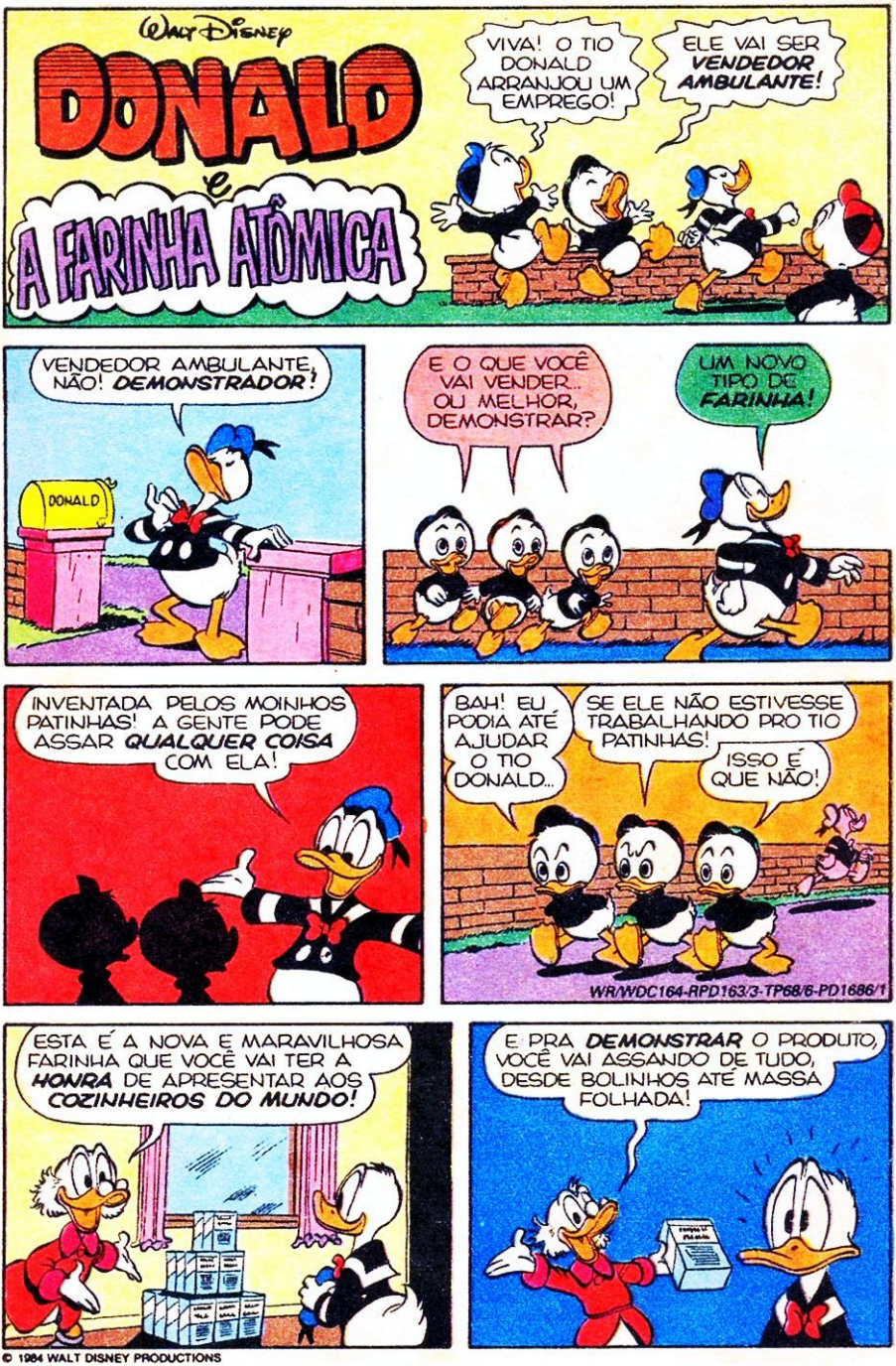
PLOC DÁ 150 ATARI COM 3 CARTUCHOS CADA.

CERT. AUT. Nº 01/00556/83 de 02/12/83

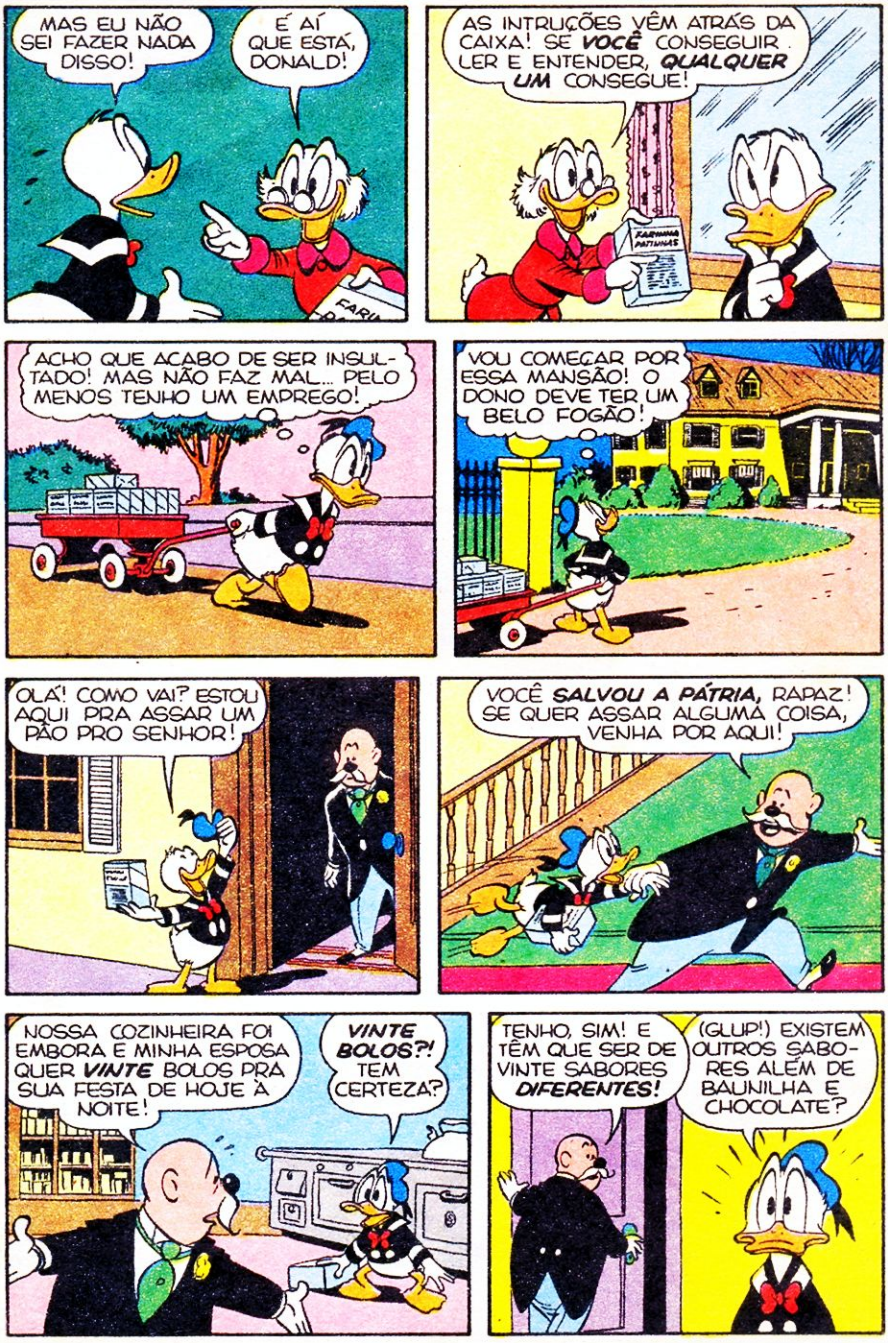
SUPER CONCURSO PLOC

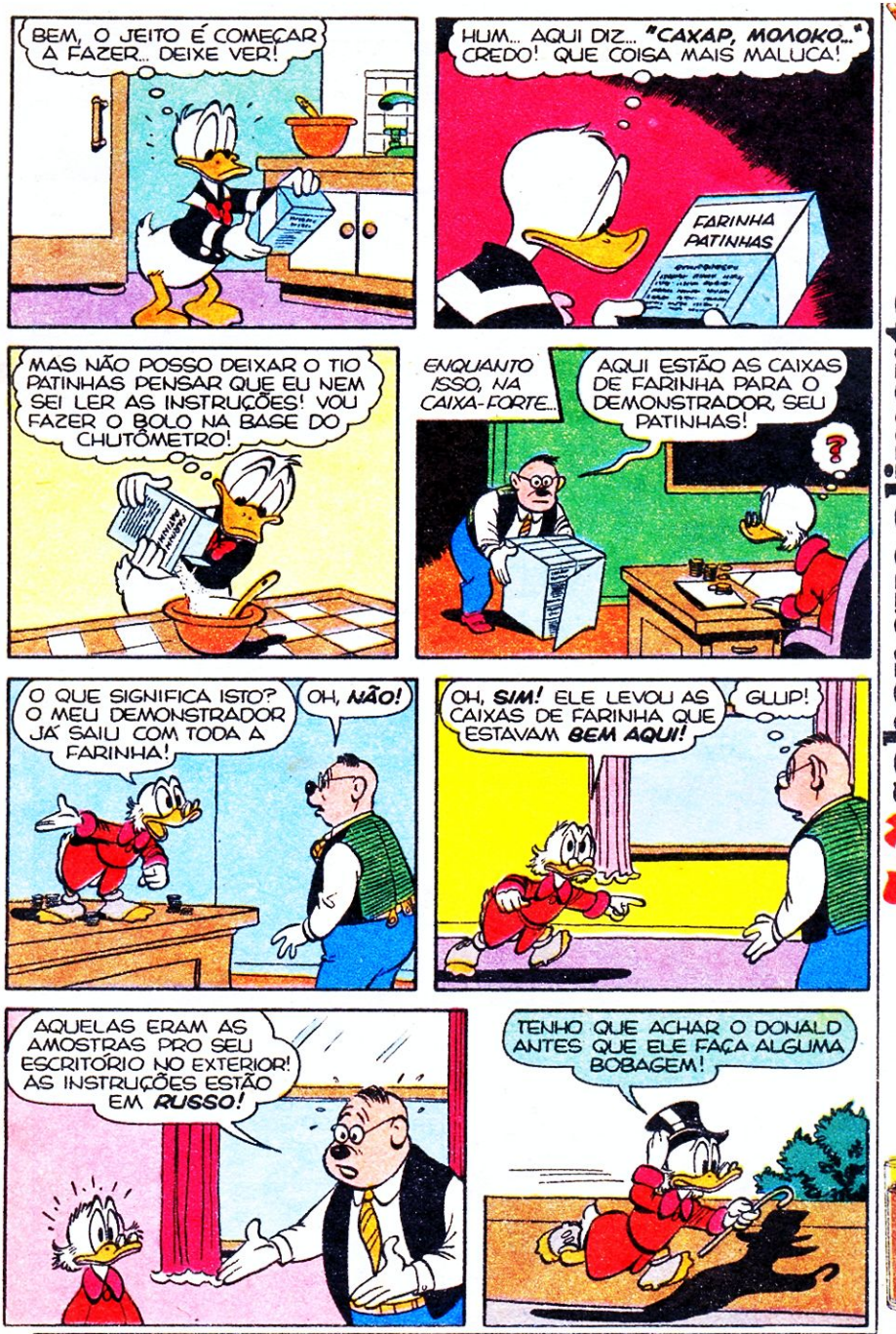
Faça uma frase ou slogan sobre Ploc, junte com 5 embalagens do chicle de bola Ploc de qualquer sabor e mande para o "Super Concurso Ploc": CAIXA POSTAL Nº 62.571 - CEP 01000 São Paulo. E concorra a 150 ATARI com 3 cartuchos cada. Mande quantas cartas quiser.

PROMOÇÃO VÁLIDA PARA CARTAS RECEBIDAS ATÉ 31/5/84


WALT DISNEY
DONALD
E
A FARINHA ATÔMICA
VIVA! O TIO DONALD ARRANJOU UM EMPREGO!
ELE VAI SER VENDEDOR AMBULANTE!
VENDEDOR AMBULANTE, NÃO! DEMONSTRADOR!
DONALD
E O QUE VOCÊ VAI VENDER... OU MELHOR, DEMONSTRAR?
UM NOVO TIPO DE FARINHA!
INVENTADA PELOS MOINHOS PATINHAS! A GENTE PODE ASSAR QUALQUER COISA COM ELA!
BAH! EU PODIA ATÉ AJUDAR O TIO DONALD...
SE ELE NÃO ESTIVESSE TRABALHANDO PRO TIO PATINHAS!
ISSO É QUE NÃO!
WR/WDC164-RPD163/3-TP68/6-PD1686/1
ESTA É A NOVA E MARAVILHOSA FARINHA QUE VOCÊ VAI TER A HONRA DE APRESENTAR AOS COZINHEIROS DO MUNDO!
E PRA DEMONSTRAR O PRODUTO, VOCÊ VAI ASSANDO DE TUDO, DESDE BOLINHOS ATÉ MASSA FOLHADA!

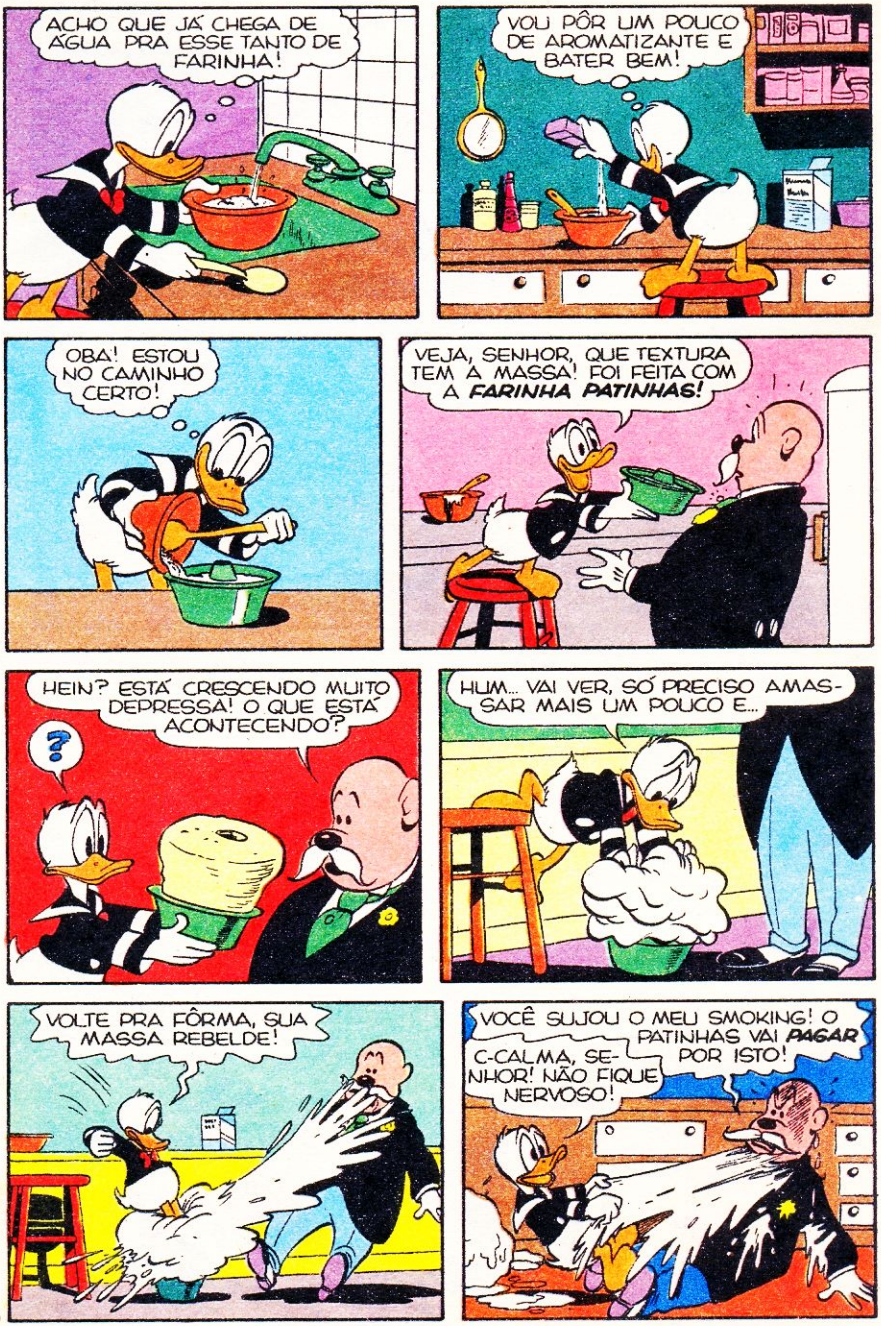
© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

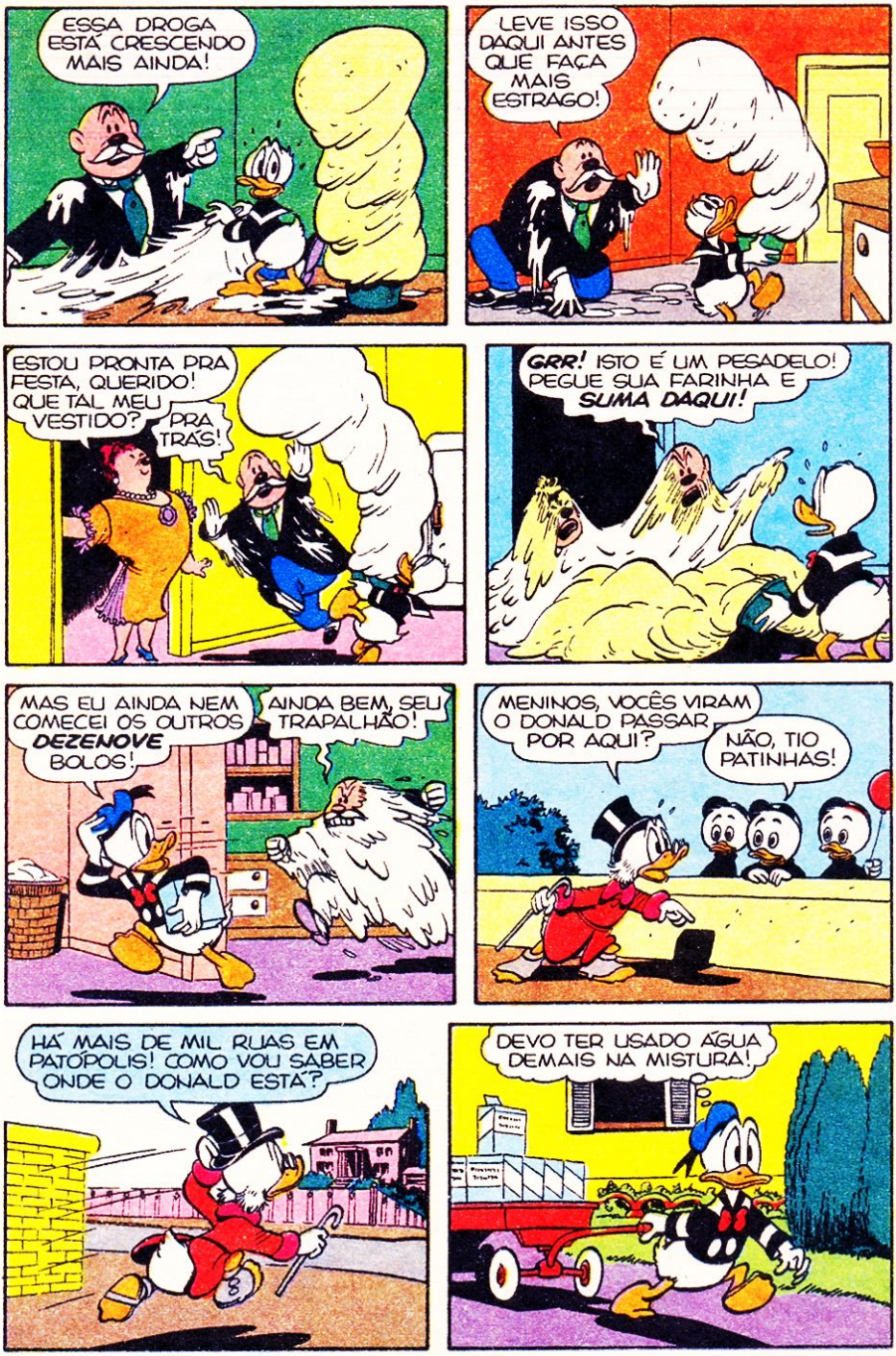

MAS EU NÃO SEI FAZER NADA DISSO!
É AÍ QUE ESTÁ, DONALD!
AS INTRUÇÕES VÊM ATRÁS DA CAIXA! SE VOCÊ CONSEGUIR LER E ENTENDER, QUALQUER UM CONSEGUE!
ACHO QUE ACABO DE SER INSULTADO! MAS NÃO FAZ MAL... PELO MENOS TENHO UM EMPREGO!
VOU COMEÇAR POR ESSA MANSÃO! O DONO DEVE TER UM BELO FOGÃO!
OLÁ! COMO VAI? ESTOU AQUI PRA ASSAR UM PÃO PRO SENHOR!
VOCÊ SALVOU A PÁTRIA, RAPAZ! SE QUER ASSAR ALGUMA COISA, VENHA POR AQUI!
NOSSA COZINHEIRA FOI EMBORA E MINHA ESPOSA QUER VINTE BOLOS PRA SUA FESTA DE HOJE À NOITE!
VINTE BOLOS?! TEM CERTEZA?
TENHO, SIM! E TÊM QUE SER DE VINTE SABORES DIFERENTES!
(GLUP!) EXISTEM OUTROS SABORES ALÉM DE BAUNILHA E CHOCOLATE?


BEM, O JEITO É COMEÇAR A FAZER... DEIXE VER!
HUM... AQUI DIZ... "САХАР, МОЛОКО..." CREDO! QUE COISA MAIS MALUCA!
FARINHA PATINHAS
MAS NÃO POSSO DEIXAR O TIO PATINHAS PENSAR QUE EU NEM SEI LER AS INSTRUÇÕES! VOU FAZER O BOLO NA BASE DO CHUTÔMETRO!
ENQUANTO ISSO, NA CAIXA-FORTE...
AQUI ESTÃO AS CAIXAS DE FARINHA PARA O DEMONSTRADOR, SEU PATINHAS!
?
O QUE SIGNIFICA ISTO? O MEU DEMONSTRADOR JÁ SAIU COM TODA A FARINHA!
OH, NÃO!
OH, SIM! ELE LEVOU AS CAIXAS DE FARINHA QUE ESTAVAM BEM AQUI!
GLUP!
AQUELAS ERAM AS AMOSTRAS PRO SEU ESCRITÓRIO NO EXTERIOR! AS INSTRUÇÕES ESTÃO EM RUSSO!
TENHO QUE ACHAR O DONALD ANTES QUE ELE FAÇA ALGUMA BOBAGEM!

TODDY sabor que alimenta.

Já tomou seu TODDY hoje? NOVO TODDY


ACHO QUE JÁ CHEGA DE ÁGUA PRA ESSE TANTO DE FARINHA!
VOU PÔR UM POUCO DE AROMATIZANTE E BATER BEM!
OBA! ESTOU NO CAMINHO CERTO!
VEJA, SENHOR, QUE TEXTURA TEM A MASSA! FOI FEITA COM A FARINHA PATINHAS!
HEIN? ESTÁ CRESCENDO MUITO DEPRESSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
?
HUM... VAI VER, SÓ PRECISO AMASSAR MAIS UM POUCO E...
VOLTE PRA FÔRMA, SUA MASSA REBELDE!
VOCÊ SUJOU O MEU SMOKING! O PATINHAS VAI PAGAR POR ISTO!
C-CALMA, SENHOR! NÃO FIQUE NERVOSO!


ESSA DROGA ESTÁ CRESCENDO MAIS AINDA!
LEVE ISSO DAQUI ANTES QUE FAÇA MAIS ESTRAGO!
ESTOU PRONTA PRA FESTA, QUERIDO! QUE TAL MEU VESTIDO?
PRA TRÁS!
GRR! ISTO É UM PESADELO! PEGUE SUA FARINHA E SUMA DAQUI!
MAS EU AINDA NEM COMECEI OS OUTROS DEZENOVE BOLOS!
AINDA BEM, SEU TRAPALHÃO!
MENINOS, VOCÊS VIRAM O DONALD PASSAR POR AQUI?
NÃO, TIO PATINHAS!
HÁ MAIS DE MIL RUAS EM PATÓPOLIS! COMO VOU SABER ONDE O DONALD ESTÁ?
DEVO TER USADO ÁGUA DEMAIS NA MISTURA!

ORA, NÃO VAI SER UM PEQUENO INCIDENTE QUE VAI ME DESENCORAJAR!

MADAME, ESTOU AQUI PRA FAZER UM BOLO PRA SENHORA!
EU NÃO QUERO UM BOLO!

TUDO BEM! COM ESTA MARAVILHOSA FARINHA EU POSSO PREPARAR QUALQUER COISA PRA SENHORA!
FARINHA PATINHAS

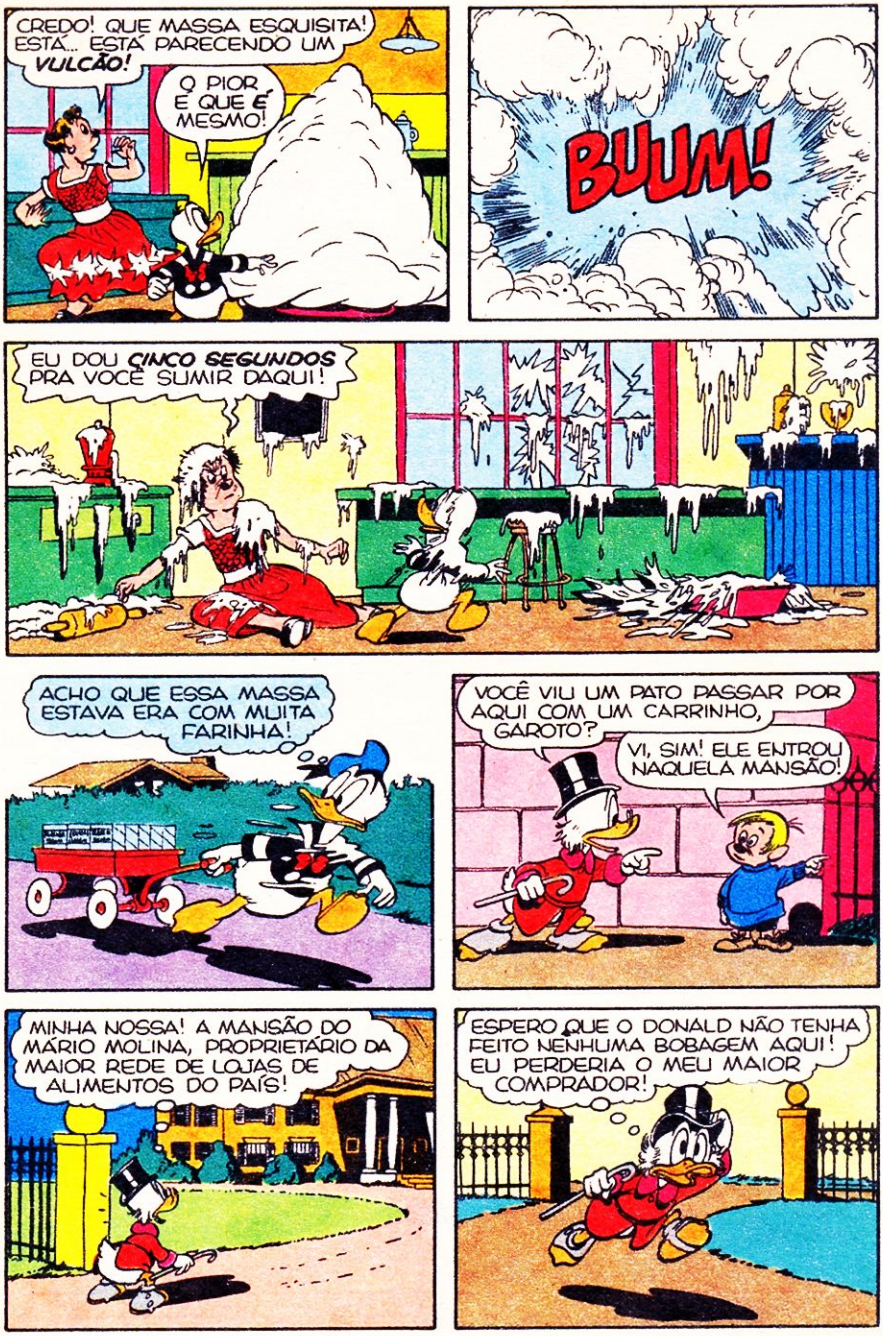
É MESMO? ENTÃO PODE FAZER UMA FORNADA DE PÃO!

AH, DESTA VEZ EU VOU PÔR MAIS FARINHA E MENOS ÁGUA!

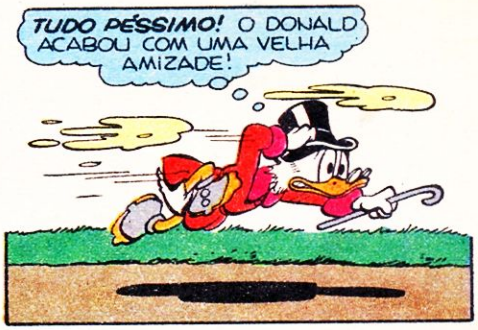
ESTÁ VENDO COMO FOI FÁCIL MISTURAR ESTA MASSA?
QUE FARINHA BRANQUINHA!

VOU FALAR PRO MEU MARIDO ESCREVER UM ARTIGO SOBRE ISTO EM SEU JORNAL!

?
ESSA NÃO! SERÁ QUE PUS ÁGUA DEMAIS OUTRA VEZ?


CREDO! QUE MASSA ESQUISITA! ESTÁ... ESTÁ PARECENDO UM VULCÃO!
O PIOR É QUE É MESMO!
BUUM!
EU DOU CINCO SEGUNDOS PRA VOCÊ SUMIR DAQUI!
ACHO QUE ESSA MASSA ESTAVA ERA COM MUITA FARINHA!
VOCÊ VIU UM PATO PASSAR POR AQUI COM UM CARRINHO, GAROTO?
VI, SIM! ELE ENTROU NAQUELA MANSÃO!
MINHA NOSSA! A MANSÃO DO MÁRIO MOLINA, PROPRIETÁRIO DA MAIOR REDE DE LOJAS DE ALIMENTOS DO PAÍS!
ESPERO QUE O DONALD NÃO TENHA FEITO NENHUMA BOBAGEM AQUI! EU PERDERIA O MEU MAIOR COMPRADOR!

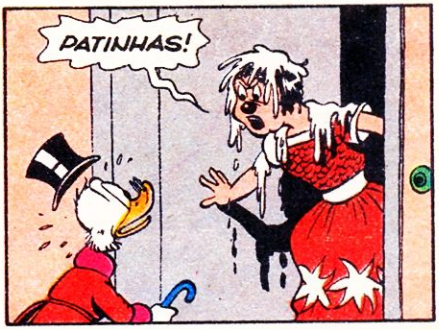
MEU CARO MOLINA! TUDO BEM COM VOCÊ?
PATINHAS!

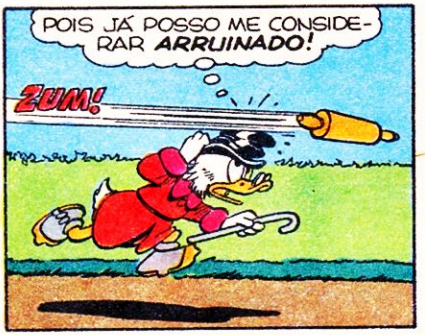

TUDO PÉSSIMO! O DONALD ACABOU COM UMA VELHA AMIZADE!

ELE NUNCA IA ADIVINHAR QUE É PRA USAR UMA COLHERINHA DE CHÁ DA MINHA FARINHA MARAVILHOSA PRA FAZER UM BOLO!

TOMARA QUE ELE NÃO TENHA VINDO A ESTA CASA! É ONDE MORA O MAIOR EDITOR DE JORNAIS DO MUNDO!

COM UM SIMPLES ARTIGO, PODERIA ARRUINAR TODO O MEU NEGÓCIO DE FARINHA!
TOC! TOC!

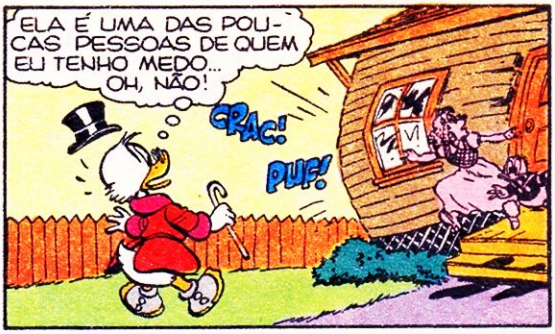

PATINHAS!

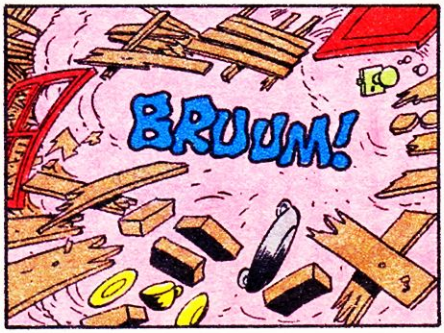

POIS JÁ POSSO ME CONSIDERAR ARRUINADO!
ZUM!

MINHA NOSSA! OLHEM SÓ QUEM MORA NA CASA SEGUINTE! SE O DONALD TIVER VINDO AÍ...
Pepita Esmeralda

ENQUANTO ISSO, DENTRO DA CASA...
...E DESCOBRI QUE SÓ SE DEVE USAR UMA QUANTIDADE MÍNIMA DESTA MARAVILHOSA FARINHA!
VOCÊ PODE FAZER UM PÃO DE GENGIBRE PRA MIM?
CLARO! E NÃO VAI SER PRECISO USAR MAIS DO QUE UMA COLHER DE CHÁ!
IMAGINE, UMA COLHER DE CHÁ! RIDÍCULO! PASSE ESSA FARINHA PRA CÁ!
FAÇO PÃO DE GENGIBRE HÁ SESSENTA ANOS! PEGUE A ESSÊNCIA DE GENGIBRE PRA MIM!
AGORA É SÓ COLOCAR ÁGUA E MELADO E BATER BASTANTE!
(GLUP!) SIM, MADAME!
AÍ, É SÓ PÔR NO FORNO BEM QUENTE!
NOSSA! PARECE QUE O FOGÃO VAI EXPLODIR!
TEM ALGUMA COISA ERRADA?
ESTÁ TUDO ERRADO! VAMOS SAIR DAQUI!

A D. ESMERALDA POSSUI UMA VELHA QUEIXA CONTRA MIM QUE PODERIA ME ARRUINAR!


ELA É UMA DAS POUCAS PESSOAS DE QUEM EU TENHO MEDO... OH, NÃO!
CRAC!
PUF!

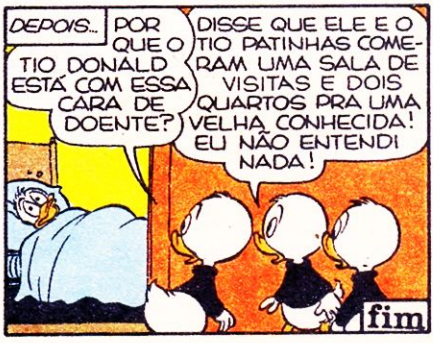

BRUUM!

BUÁ! É O FIM! AGORA D. ESMERALDA VAI SE APODERAR DE TODA A MINHA FORTUNA!

ORA, E POR QUE EU IA FAZER ISSO, PATINHAS? EU JÁ TENHO TODO O DINHEIRO DE QUE PRECISO!

E AGORA GANHEI UMA COISA COM QUE SONHEI DESDE MENINA...

...UMA CASA FEITA DE PÃO DE GENGIBRE!


DEPOIS...
POR QUE O TIO DONALD ESTÁ COM ESSA CARA DE DOENTE?
DISSE QUE ELE E O TIO PATINHAS COMERAM UMA SALA DE VISITAS E DOIS QUARTOS PRA UMA VELHA CONHECIDA! EU NÃO ENTENDI NADA!
fim

COM O ADVANCED TECHNICAL TRAINNING DA ALAE

Estude em casa por correspondência!

COBOL: Você vai conhecer a linguagem mais utilizada na Indústria, Comércio e Bancos.

BASIC: É a linguagem em que você mesmo faz programas de nível pessoal ou profissional no microcomputador.

ANÁLISE DE SISTEMAS: Você conhecerá as mais modernas técnicas de detecção e de solução de problemas nas empresas que operam com computadores.

MICROPROCESSADORES: Aqui, você se especializará nas mais avançadas técnicas de projetos de computadores. Da Eletrônica básica à Digital.

GRÁTIS! **Material didático completo!**

- Gabaritos para elaboração de programas
- Mini dicionário de informática
- Kit de microcomputador
- Gabaritos de eletrônica
- Microcomputador opcional
- Exercícios testados em nossos computadores
- Certificado de conclusão

alae
O ENSINO PERSONALIZADO

COMPONENTE DO GRUPO
BÜCKER

PD - 1686

Aliança Latino-Americana de Ensino
Av. Rebouças, 1238 - S. Paulo - SP - Caixa Postal 7179 - CEP 01051 - São Paulo - SP

Peço enviar-me informações sem compromisso.

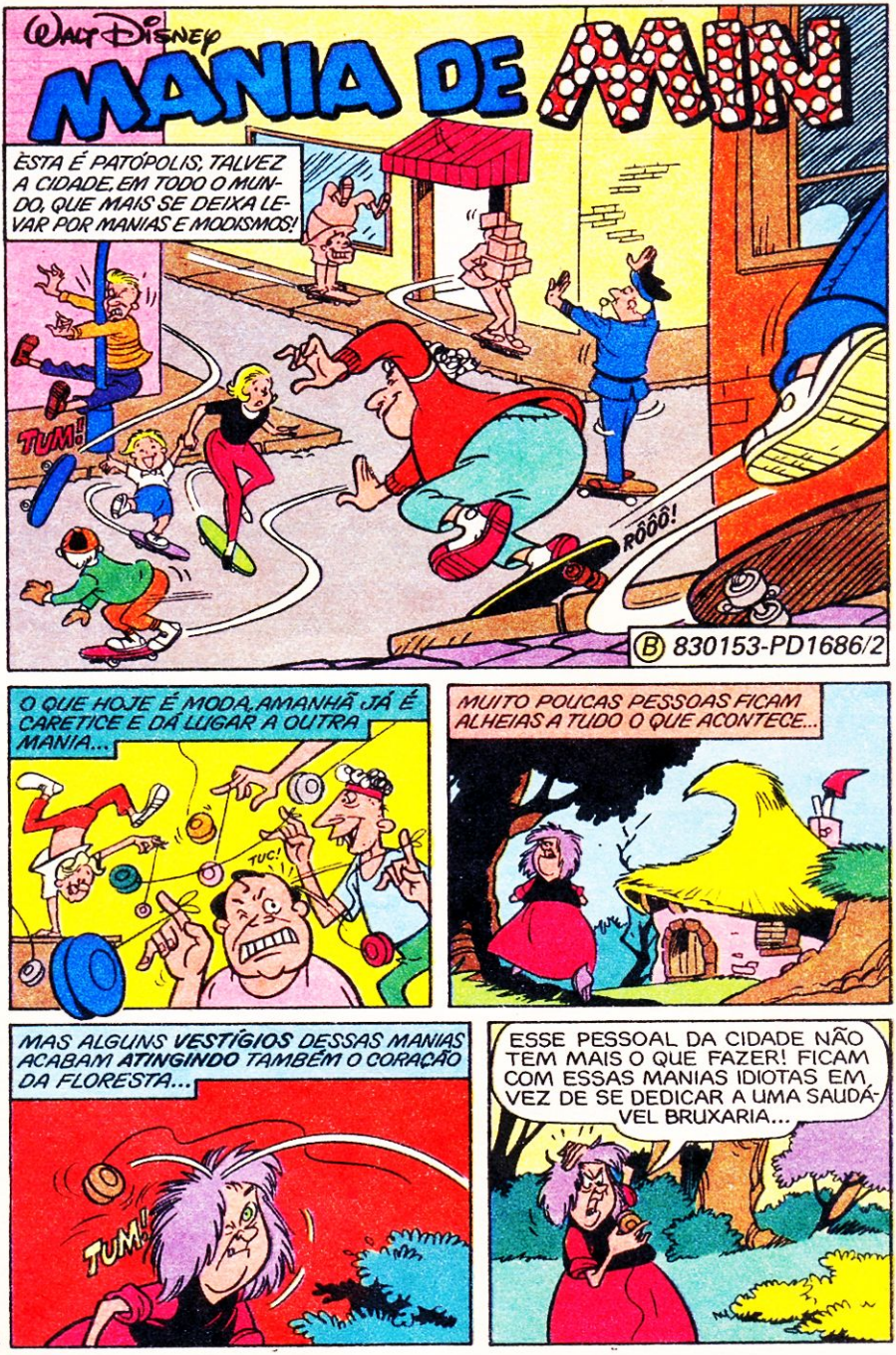
Curso _____

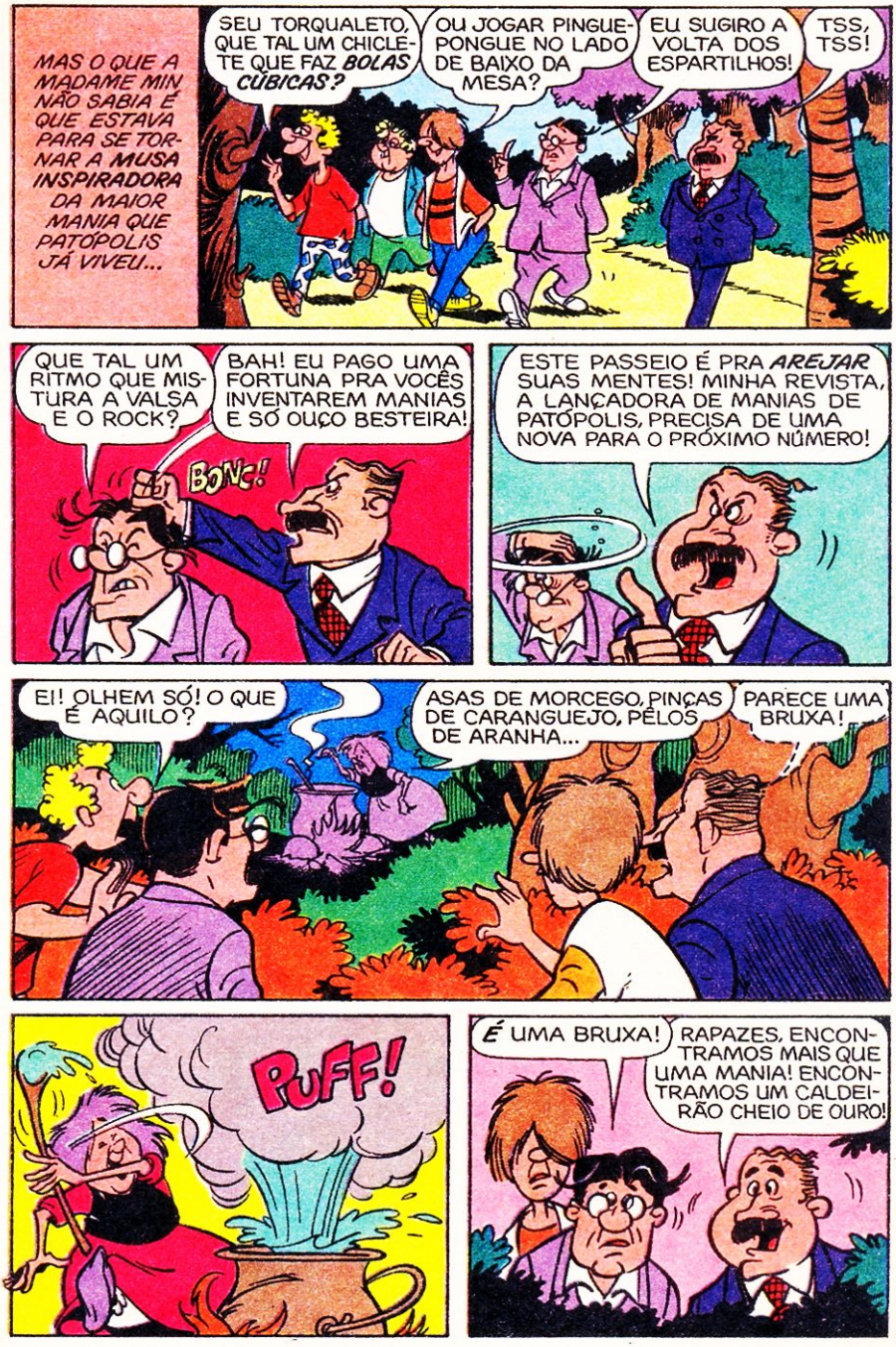
Nome _____

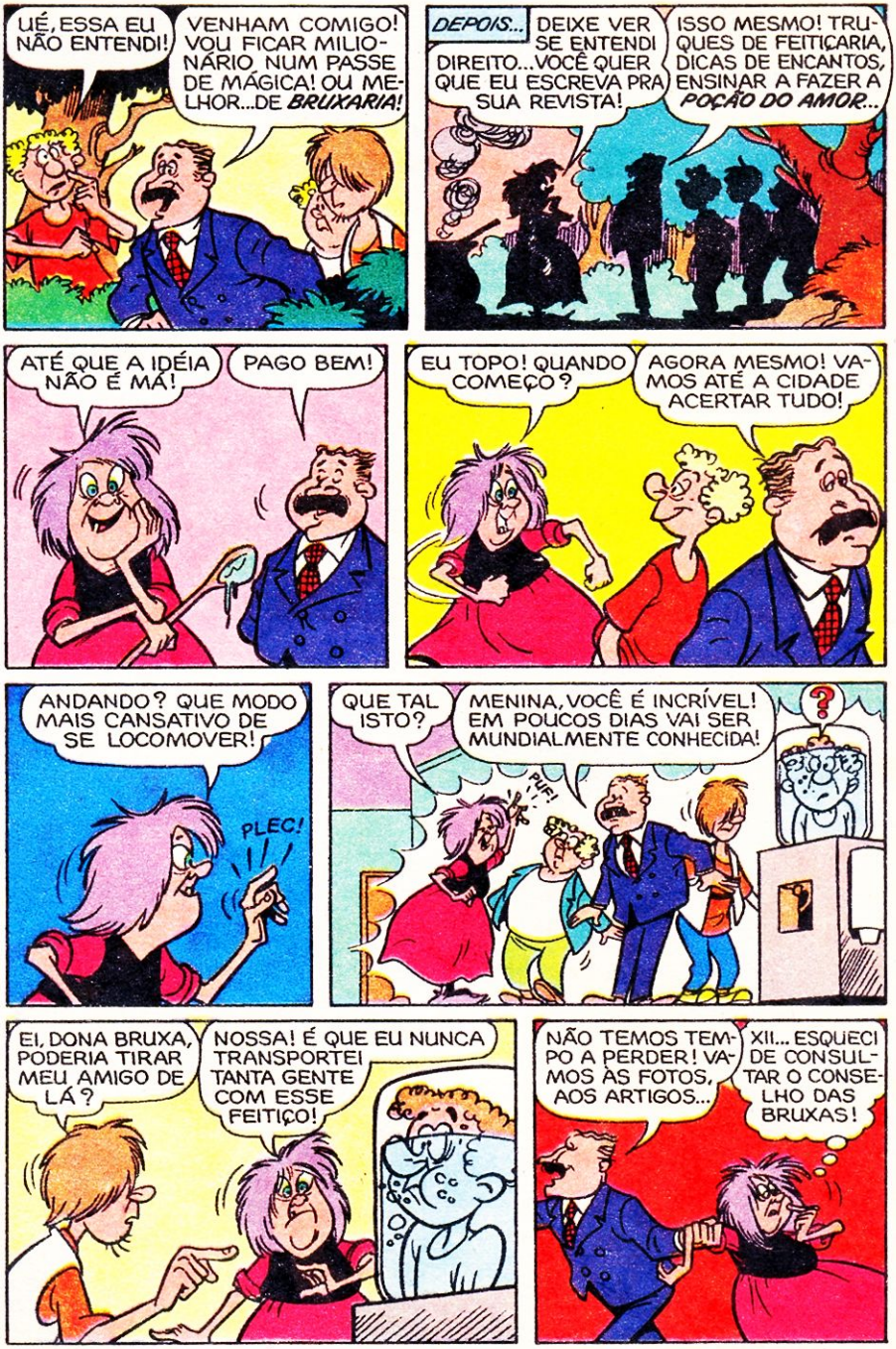
Endereço _____

Tel _____ Cidade _____

Estado _____ CEP _____


WALT DISNEY
MANIA DE MIM
ÈSTA É PATÓPOLIS, TALVEZ A CIDADE, EM TODO O MUNDO, QUE MAIS SE DEIXA LEVAR POR MANIAS E MODISMOS!
TUM!!
RÔÔÔ!
Ⓑ 830153-PD1686/2
O QUE HOJE É MODA, AMANHÃ JÁ É CARETICE E DÁ LUGAR A OUTRA MANIA...
TUC!
MUITO POUCAS PESSOAS FICAM ALHEIAS A TUDO O QUE ACONTECE...
MAS ALGUNS VESTÍGIOS DESSAS MANIAS ACABAM ATINGINDO TAMBÉM O CORAÇÃO DA FLORESTA...
TUM!!
ESSE PESSOAL DA CIDADE NÃO TEM MAIS O QUE FAZER! FICAM COM ESSAS MANIAS IDIOTAS EM VEZ DE SE DEDICAR A UMA SAUDÁVEL BRUXARIA...


MAS O QUE A MADAME MIN NÃO SABIA É QUE ESTAVA PARA SE TORNAR A MUSA INSPIRADORA DA MAIOR MANIA QUE PATÓPOLIS JÁ VIVEU...
SEU TORQUALETO, QUE TAL UM CHICLETE QUE FAZ BOLAS CÚBICAS?
OU JOGAR PINGUE-PONGUE NO LADO DE BAIXO DA MESA?
EU SUGIRO A VOLTA DOS ESPARTILHOS!
TSS, TSS!
QUE TAL UM RITMO QUE MISTURA A VALSA E O ROCK?
BAH! EU PAGO UMA FORTUNA PRA VOCÊS INVENTAREM MANIAS E SÓ OUÇO BESTEIRA!
BONG!
ESTE PASSEIO É PRA AREJAR SUAS MENTES! MINHA REVISTA, A LANÇADORA DE MANIAS DE PATÓPOLIS, PRECISA DE UMA NOVA PARA O PRÓXIMO NÚMERO!
EI! OLHEM SÓ! O QUE É AQUILO?
ASAS DE MORCEGO, PINÇAS DE CARANGUEJO, PÊLOS DE ARANHA...
PARECE UMA BRUXA!
PUFF!
É UMA BRUXA!
RAPAZES, ENCONTRAMOS MAIS QUE UMA MANIA! ENCONTRAMOS UM CALDEIRÃO CHEIO DE OURO!


UÉ, ESSA EU NÃO ENTENDI!
VENHAM COMIGO! VOU FICAR MILIONÁRIO NUM PASSE DE MÁGICA! OU MELHOR...DE BRUXARIA!
DEPOIS...
DEIXE VER SE ENTENDI DIREITO...VOCÊ QUER QUE EU ESCREVA PRA SUA REVISTA!
ISSO MESMO! TRUQUES DE FEITIÇARIA, DICAS DE ENCANTOS, ENSINAR A FAZER A POÇÃO DO AMOR...
ATÉ QUE A IDÉIA NÃO É MÁ!
PAGO BEM!
EU TOPO! QUANDO COMEÇO?
AGORA MESMO! VAMOS ATÉ A CIDADE ACERTAR TUDO!
ANDANDO? QUE MODO MAIS CANSATIVO DE SE LOCOMOVER!
PLEC!
QUE TAL ISTO?
MENINA, VOCÊ É INCRÍVEL! EM POUCOS DIAS VAI SER MUNDIALMENTE CONHECIDA!
PUF!
?
EI, DONA BRUXA, PODERIA TIRAR MEU AMIGO DE LÁ?
NOSSA! É QUE EU NUNCA TRANSPORTEI TANTA GENTE COM ESSE FEITIÇO!
NÃO TEMOS TEMPO A PERDER! VAMOS ÀS FOTOS, AOS ARTIGOS...
XII... ESQUECI DE CONSULTAR O CONSELHO DAS BRUXAS!

DIAS DEPOIS...
SAIU O NOVO NÚMERO DA REVISTA MANIA com a MODA BRUXAL
MANIA MODA BRUXAL
UAU! AQUI ENSINA A TRANSFORMAR O CHEFE EM SAPO!
VOCÊ VIU COMO FAZER SUA VIZINHA PERDER A VOZ QUANDO FALA MAL DE VOCÊ?
E TEM A RECEITA DO BOLO FEITIÇO!

E POUCAS HORAS DEPOIS...
MIN! VENHA VER O RESULTADO DO NOSSO TRABALHO!
JÁ?

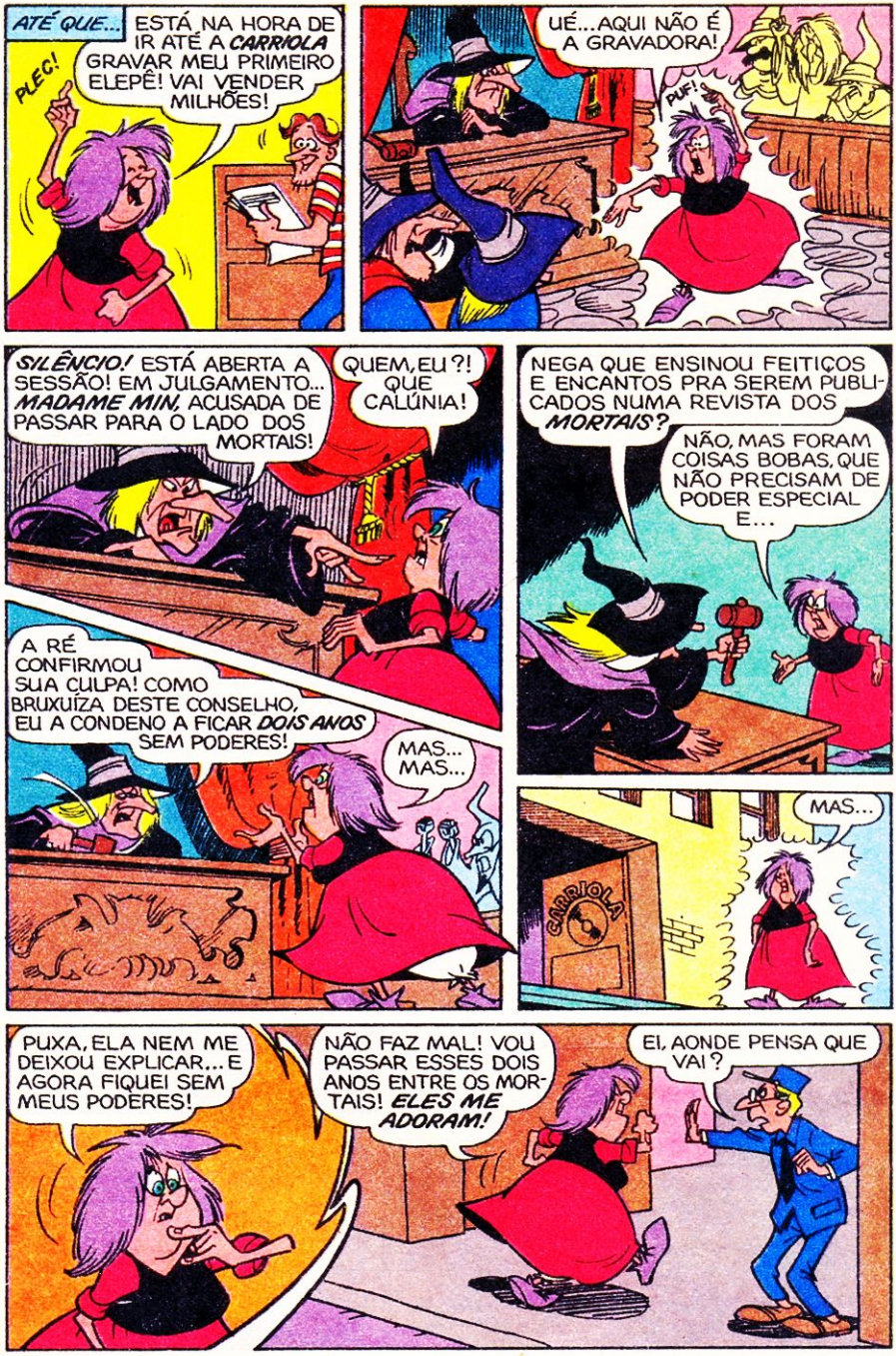
PUXA...
TODOS QUEREM SE PARECER COM VOCÊ!

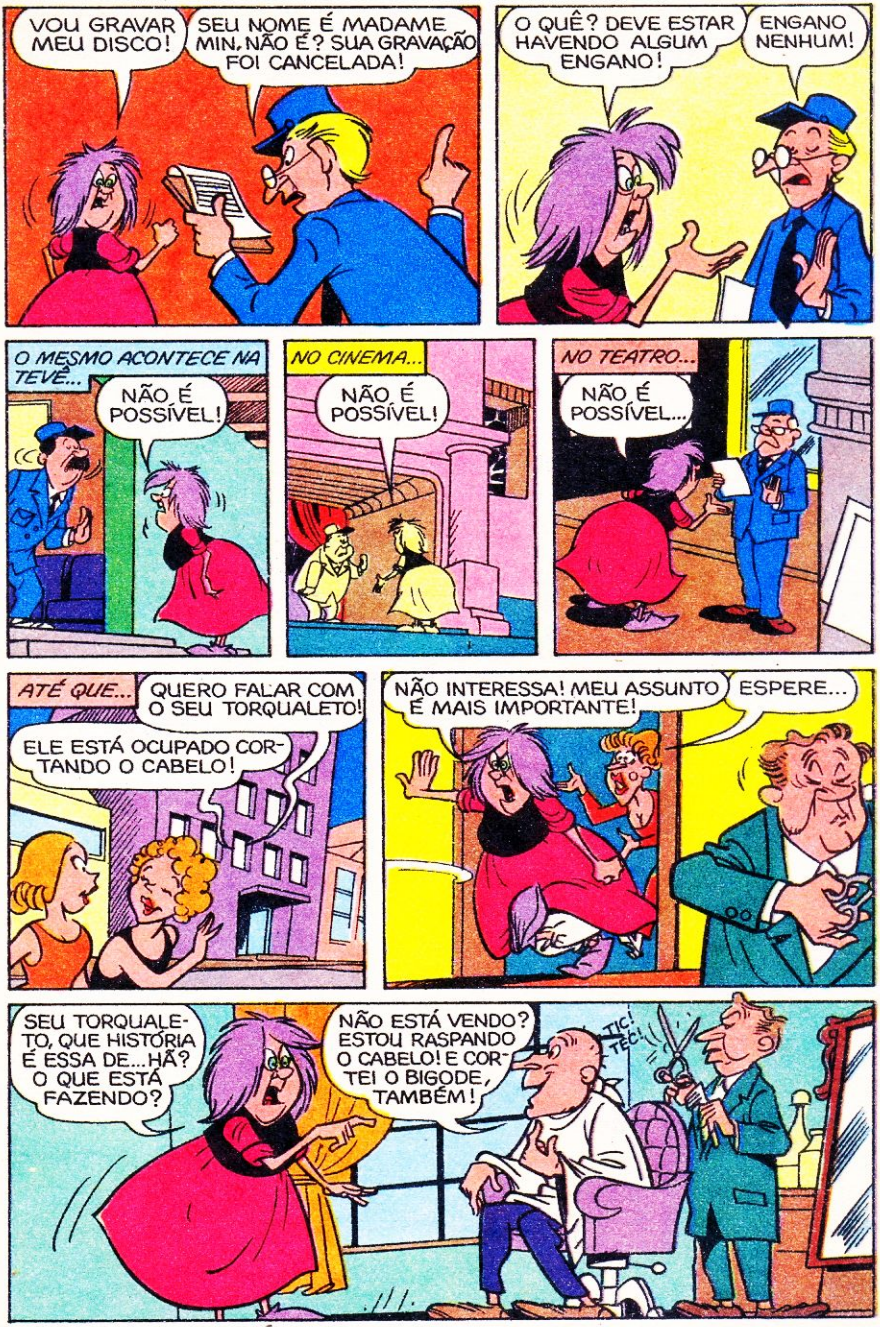
MADAME MIN, É DA TELEVISÃO! PERGUNTARAM SE ACEITA FAZER UM PROGRAMA DIÁRIO DE QUATRO HORAS!
ACEITO! IH, IH!
ESTÃO CONVIDANDO PRA INAUGURAÇÃO DO SEU FÃ-CLUBE!

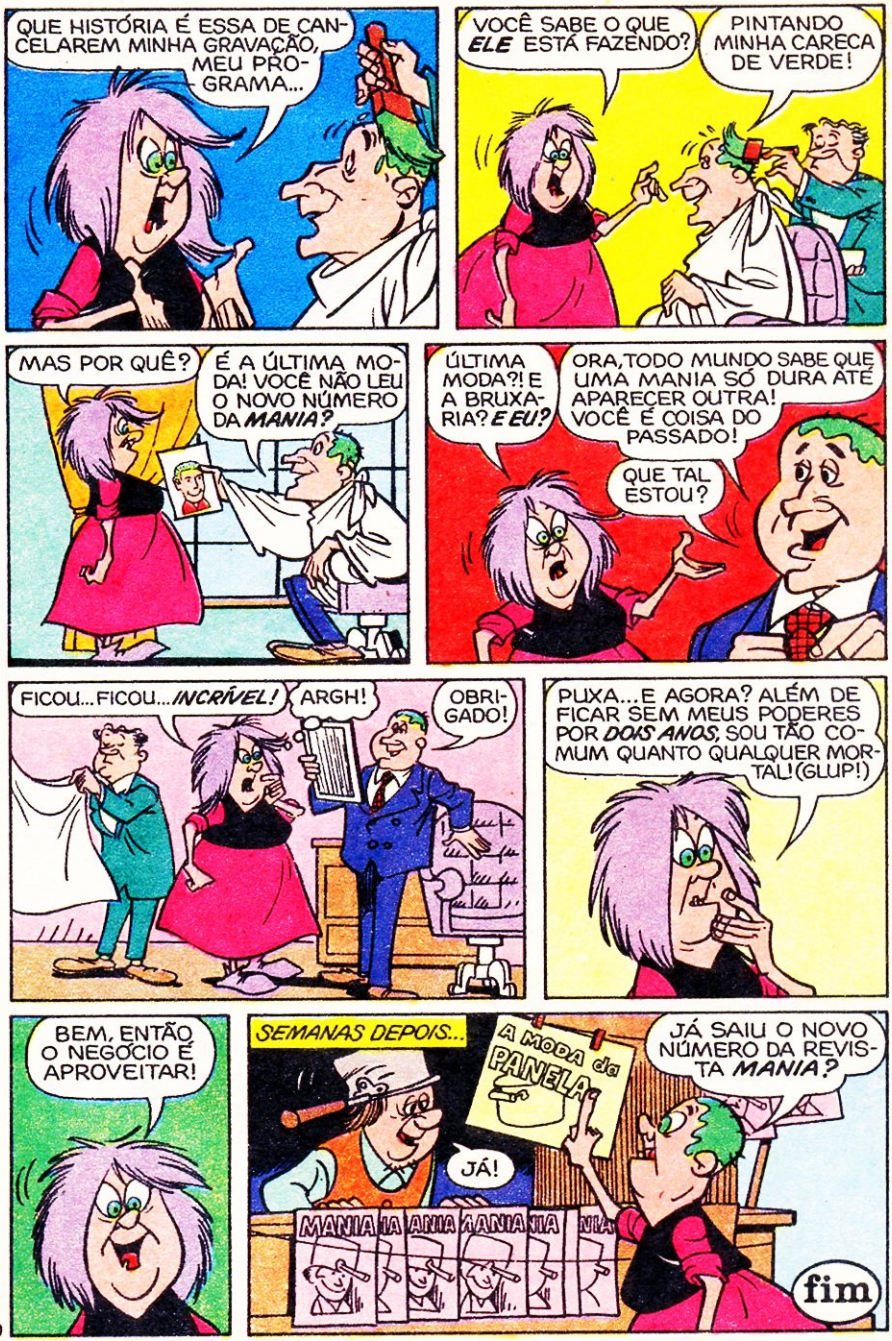
NÃO DISSE QUE IA FICAR FAMOSA?
TEM RAZÃO! BEM, TCHAUZINHO, QUE MEUS FÃS ME ESPERAM!

OS DIAS PASSAM, E O PRESTÍGIO DA MADAME MIN VAI AUMENTANDO...
HOJE ESTAMOS RECEBENDO ALGUÉM QUE, TENHO A CERTEZA, SUGARÁ A ATENÇÃO DE VOCÊS! O MEU IRMÃOZINHO DE SANGUE, CONDE DRÁCULA!

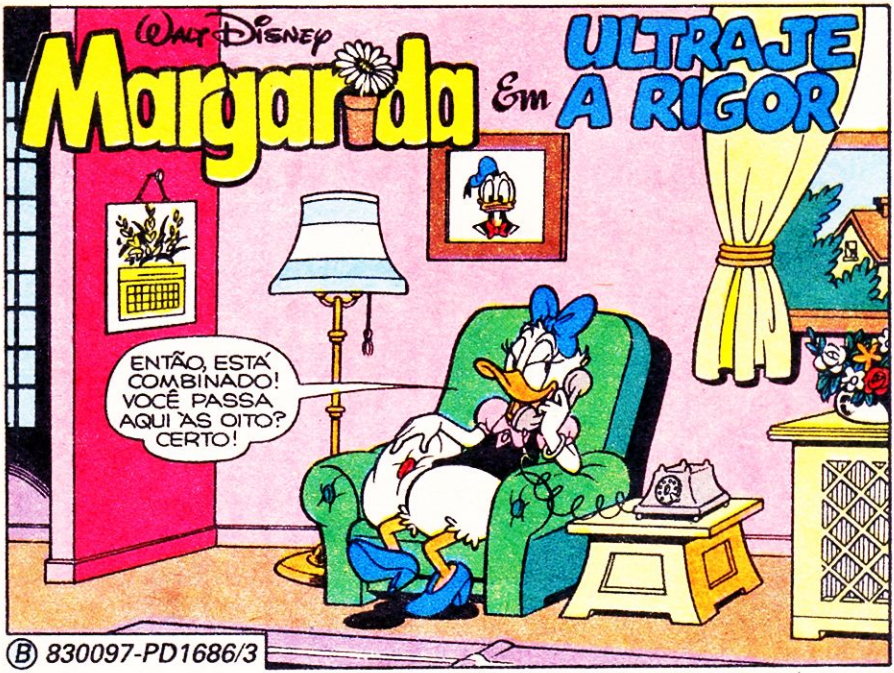
AUMENTANDO...
GRANDE ESTRÉIA
MADAME MIN, A BRUXA QUE VEIO de LONGE
AHHH!
AHHH!


ATÉ QUE...
ESTÁ NA HORA DE IR ATÉ A CARRIOLA GRAVAR MEU PRIMEIRO ELEPÊ! VAI VENDER MILHÕES!
PLEC!
UÉ... AQUI NÃO É A GRAVADORA!
PUF!
SILÊNCIO! ESTÁ ABERTA A SESSÃO! EM JULGAMENTO... MADAME MIN, ACUSADA DE PASSAR PARA O LADO DOS MORTAIS!
QUEM, EU?! QUE CALÚNIA!
NEGA QUE ENSINOU FEITIÇOS E ENCANTOS PRA SEREM PUBLICADOS NUMA REVISTA DOS MORTAIS?
NÃO, MAS FORAM COISAS BOBAS, QUE NÃO PRECISAM DE PODER ESPECIAL E...
A RÉ CONFIRMOU SUA CULPA! COMO BRUXUÍZA DESTE CONSELHO, EU A CONDENO A FICAR DOIS ANOS SEM PODERES!
MAS... MAS...
MAS...
CARRIOLA
PUXA, ELA NEM ME DEIXOU EXPLICAR... E AGORA FIQUEI SEM MEUS PODERES!
NÃO FAZ MAL! VOU PASSAR ESSES DOIS ANOS ENTRE OS MORTAIS! ELES ME ADORAM!
EI, AONDE PENSA QUE VAI?

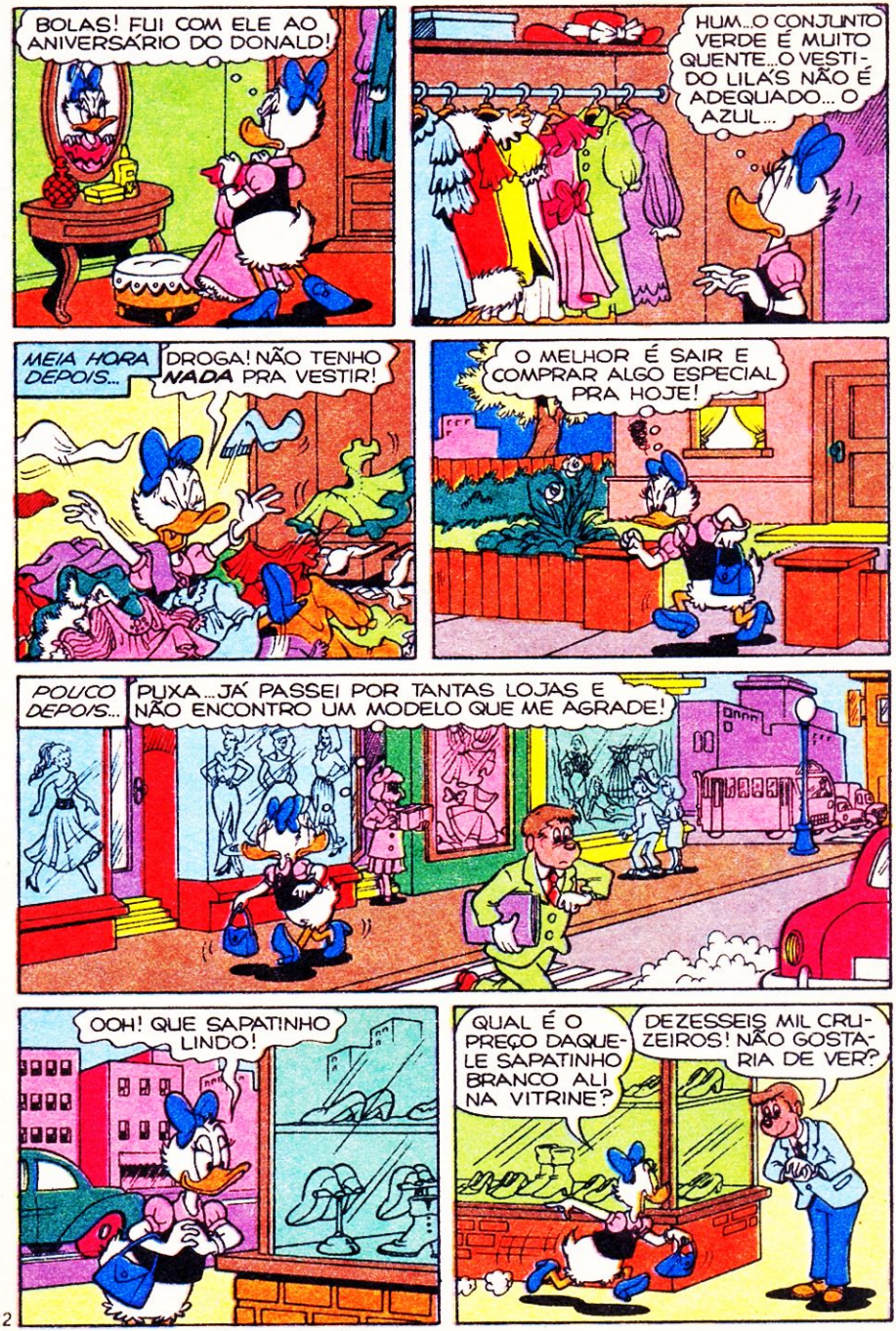

VOU GRAVAR MEU DISCO!
SEU NOME É MADAME MIN. NÃO É? SUA GRAVAÇÃO FOI CANCELADA!
O QUÊ? DEVE ESTAR HAVENDO ALGUM ENGANO!
ENGANO NENHUM!
O MESMO ACONTECE NA TEVÊ...
NÃO É POSSÍVEL!
NO CINEMA...
NÃO É POSSÍVEL!
NO TEATRO...
NÃO É POSSÍVEL...
ATÉ QUE...
QUERO FALAR COM O SEU TORQUALETO!
ELE ESTÁ OCUPADO CORTANDO O CABELO!
NÃO INTERESSA! MEU ASSUNTO É MAIS IMPORTANTE!
ESPERE...
SEU TORQUALETO, QUE HISTÓRIA É ESSA DE... HÃ? O QUE ESTÁ FAZENDO?
NÃO ESTÁ VENDO? ESTOU RASPANDO O CABELO! E CORTEI O BIGODE, TAMBÉM!
TIC! TEC!


QUE HISTÓRIA É ESSA DE CANCELAREM MINHA GRAVAÇÃO, MEU PROGRAMA...
VOCÊ SABE O QUE *ELE* ESTÁ FAZENDO?
PINTANDO MINHA CARECA DE VERDE!
MAS POR QUÊ?
É A ÚLTIMA MODA! VOCÊ NÃO LEU O NOVO NÚMERO DA *MANIA*?
ÚLTIMA MODA?! E A BRUXARIA? *E EU?*
ORA, TODO MUNDO SABE QUE UMA MANIA SÓ DURA ATÉ APARECER OUTRA! VOCÊ É COISA DO PASSADO!
QUE TAL ESTOU?
FICOU... FICOU... *INCRÍVEL!*
ARGH!
OBRIGADO!
PUXA... E AGORA? ALÉM DE FICAR SEM MEUS PODERES POR *DOIS ANOS*, SOU TÃO COMUM QUANTO QUALQUER MORTAL! (GLUP!)
BEM, ENTÃO O NEGÓCIO É APROVEITAR!
SEMANAS DEPOIS...
A MODA da PANELA
JÁ!
JÁ SAIU O NOVO NÚMERO DA REVISTA *MANIA*?
MANIA MANIA MANIA MANIA
fim

Walt Disney Margarida em ULTRAJE A RIGOR



Ⓑ 830097-PD1686/3

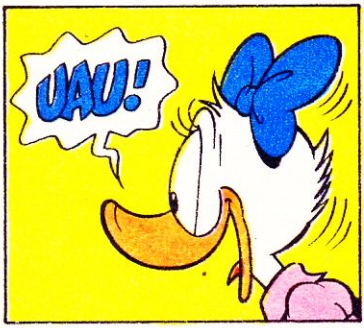

BOLAS! FUI COM ELE AO ANIVERSÁRIO DO DONALD!
HUM...O CONJUNTO VERDE É MUITO QUENTE...O VESTIDO LILÁS NÃO É ADEQUADO... O AZUL...
MEIA HORA DEPOIS...
DROGA! NÃO TENHO NADA PRA VESTIR!
O MELHOR É SAIR E COMPRAR ALGO ESPECIAL PRA HOJE!
POUCO DEPOIS...
PUXA...JÁ PASSEI POR TANTAS LOJAS E NÃO ENCONTRO UM MODELO QUE ME AGRADE!
OOH! QUE SAPATINHO LINDO!
QUAL É O PREÇO DAQUELE SAPATINHO BRANCO ALI NA VITRINE?
DEZESSEIS MIL CRUZEIROS! NÃO GOSTARIA DE VER?

ADORARIA!
POR AQUI, MADAME! QUAL É O NÚMERO?

ACABAMENTO DE PRIMEIRA!
OH, É LINDO! PERFEITO!

MAS NÃO VOU LEVAR, OBRIGADA! ESTOU PRECISANDO MESMO É DE UM VESTIDO NOVO!
?

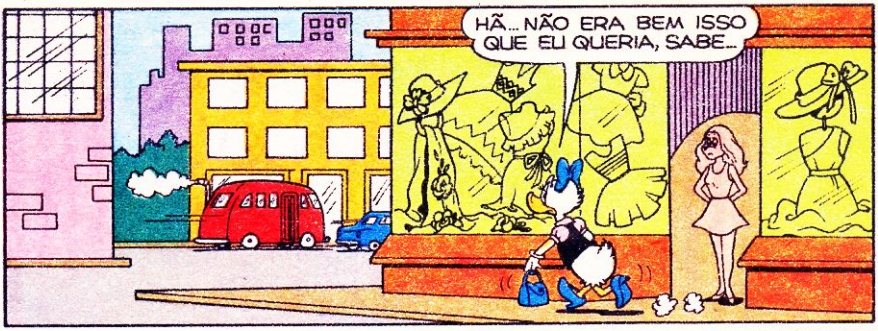
JÁ ESTÁ FICANDO TARDE! E EU AINDA NÃO COMPREI NADA!

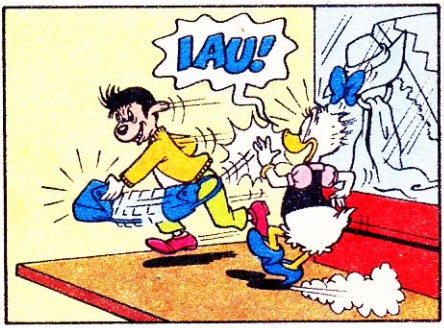

UAU!

ESSE VESTIDO... É DO JEITINHO QUE EU QUERIA!

QUERO AQUELE VESTIDO AZUL QUE ESTÁ NA VITRINE! QUANTO CUSTA?

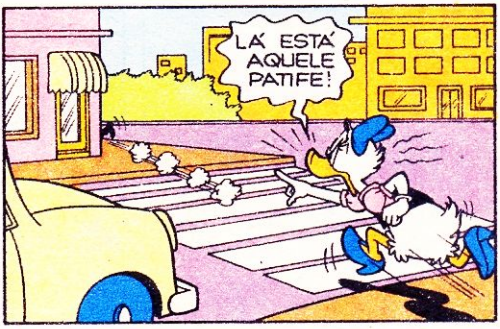
CEM MIL CRUZEIROS!


HÃ... NÃO ERA BEM ISSO QUE EU QUERIA, SABE...


IAU!

LEVOU MINHA BOLSA! COM TODO O DINHEIRO QUE EU TINHA PRA COMPRAR O MEU VESTIDO NOVO!

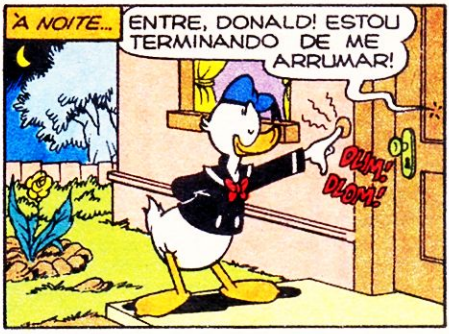
ACHO QUE VOU DESMAIAR... NÃO, NÃO POSSO! TENHO QUE IR ATRÁS DELE E RECUPERAR MINHA BOLSA!


LÁ ESTÁ AQUELE PATIFE!

MONSTRO! COMO OUSA ROUBAR UMA GAROTA INDEFESA COMO EU?
INDEFESA? AI! IAU! ELA DEVE ESTAR... UI! BRINCANDO!

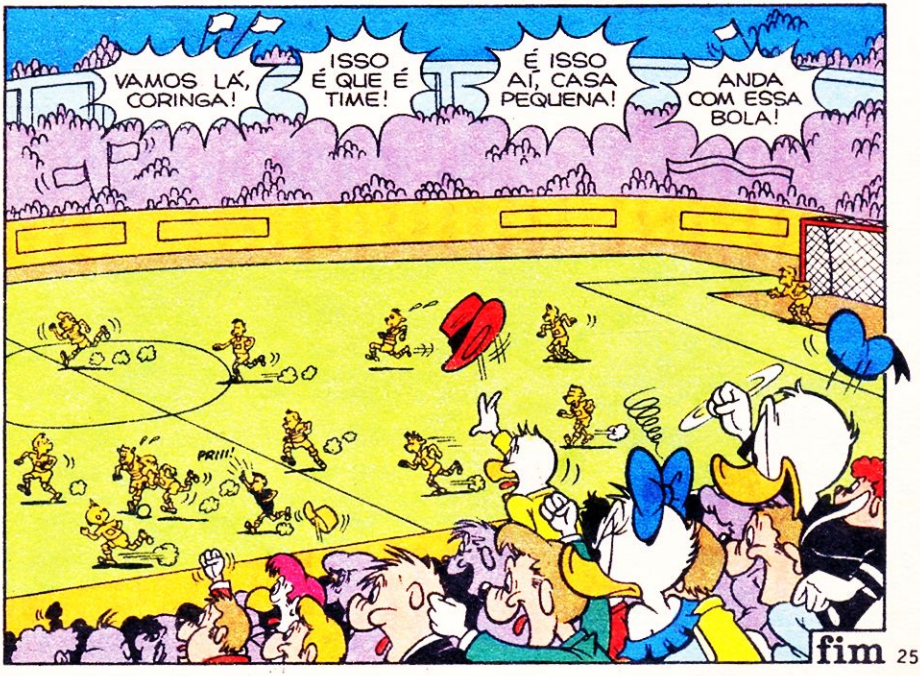
VOU COMPRAR LOGO O MEU VESTIDO, ANTES QUE ACONTEÇA MAIS ALGUMA COISA COMIGO!
AAA!...

POR QUE FICAR COM PENA DE GASTAR? EU MEREÇO!


À NOITE...
ENTRE, DONALD! ESTOU TERMINANDO DE ME ARRUMAR!
BLIM! BLOM!

QUE TAL?
MARGARIDA! É VOCÊ MESMO? UAU! ESTÁ LINDA!

VOCÊ AINDA NÃO DISSE AONDE VAMOS, DONALD!
NÃO DISSE? EU PENSEI QUE VOCÊ SOUBESSE...


VAMOS LÁ, CORINGA!
ISSO É QUE É TIME!
É ISSO AÍ, CASA PEQUENA!
ANDA COM ESSA BOLA!
PRIII!

fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

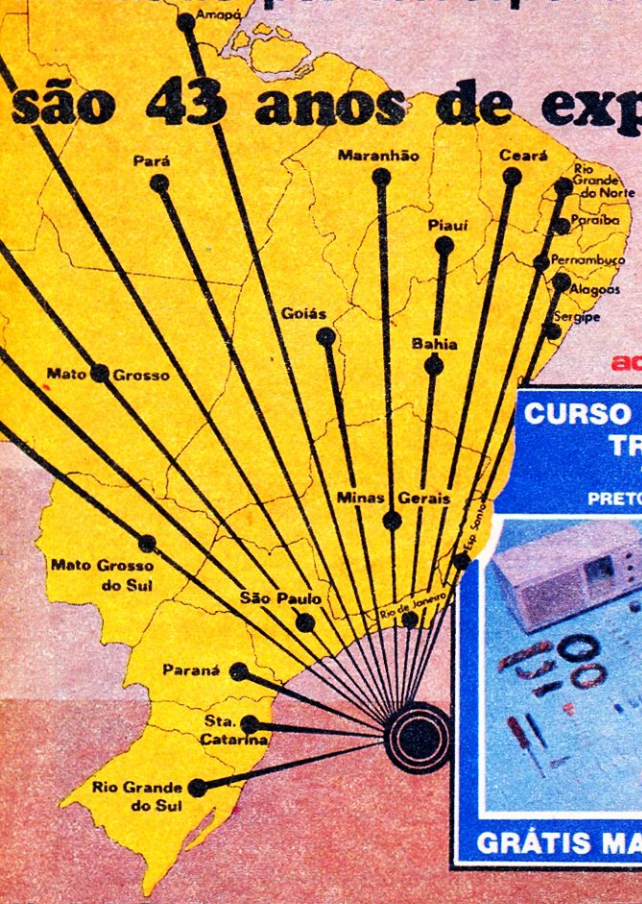
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

CURSO DE FOTOGRAFIA ◆ CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!



são 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

PD - 1686

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

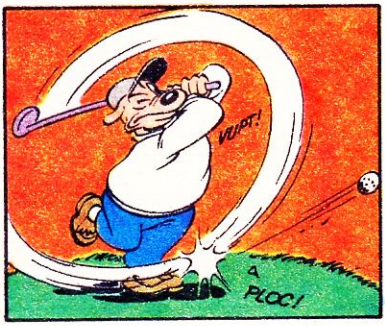
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

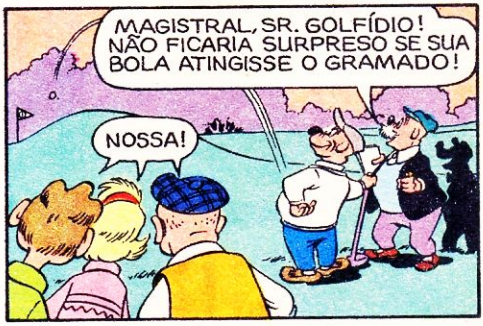
Cidade _____ **Estado** _____

DONALD em É UM BURACO!

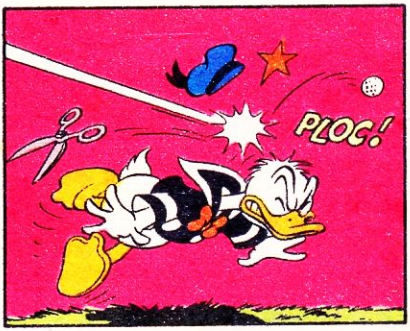
WALT DISNEY

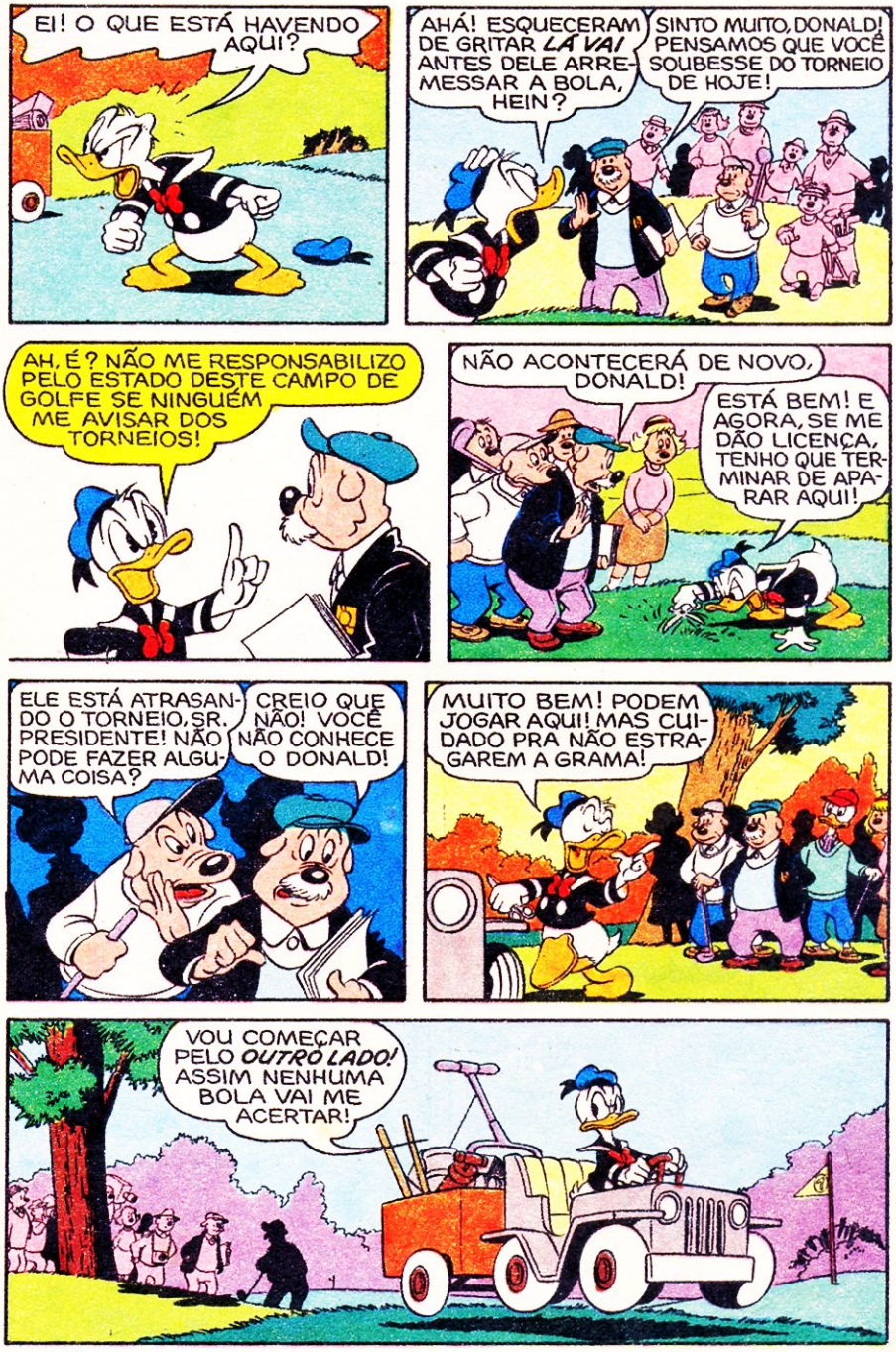
ESTÁ EM CURSO O TORNEIO ANUAL DE GOLFE DE PATÓPOLIS E GOLFÍDIO GOMES, O CAMPEÃO LOCAL, VAI DAR SUA TACADA!
SILÊNCIO, TODOS! O SR. GOLFÍDIO VAI FAZER UMA JOGADA DE LONGA DISTÂNCIA DIFICÍLIMA!
TORNEIO ANUAL DE GOLFE DE PATÓPOLIS
D5670-PD1686/4

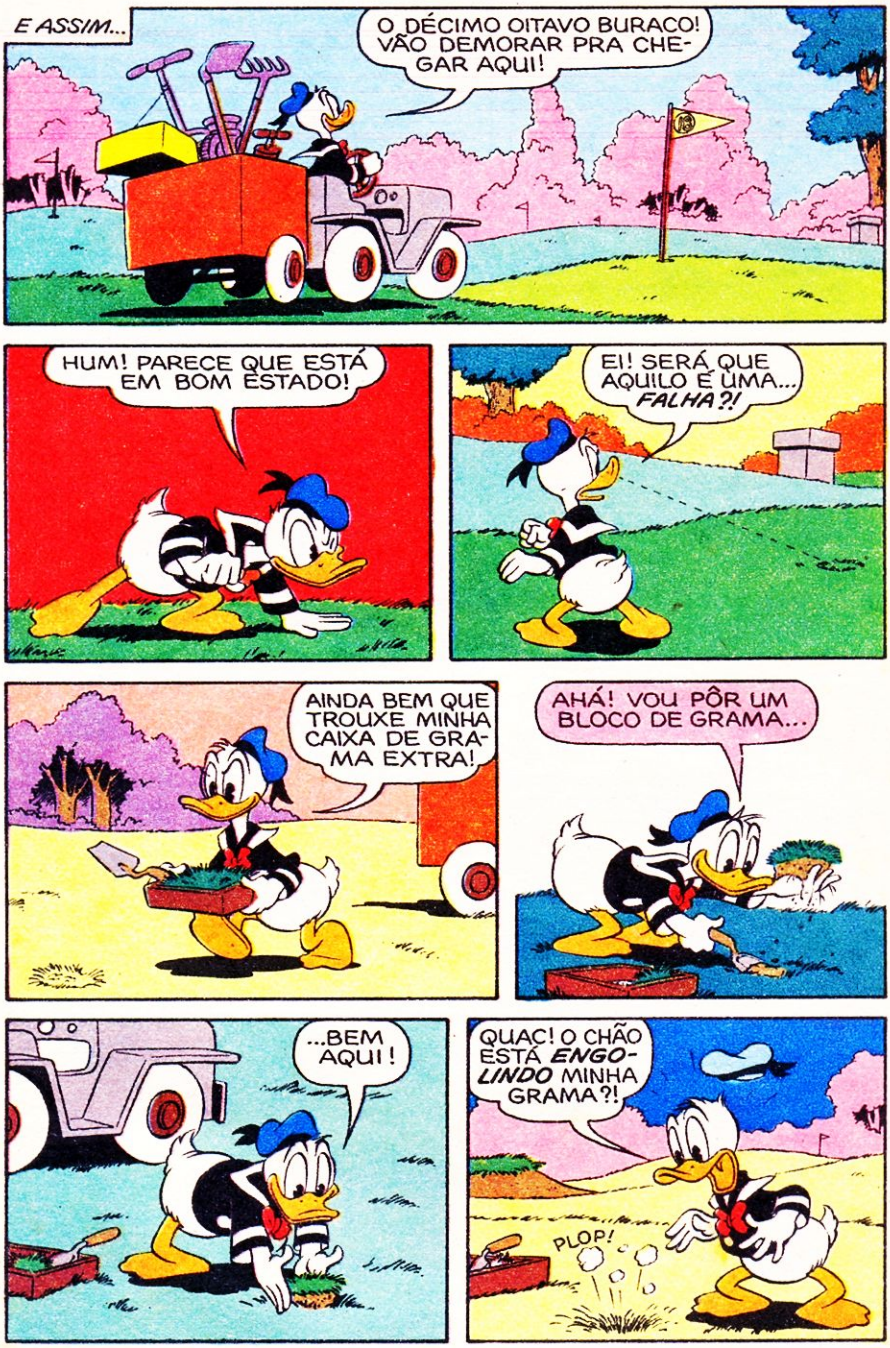


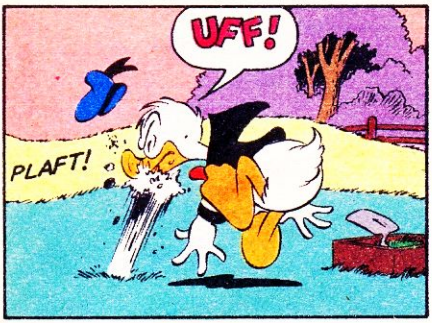


ENQUANTO ISSO, MAIS LÁ ADIANTE...
ESTE SERVIÇO NÃO RENDE! SE NÃO PODAR A GRAMA DO CAMPO DUAS VEZES POR DIA, PARECE QUE ESTÁ ABANDONADA!
TCHAC! TCHAC!

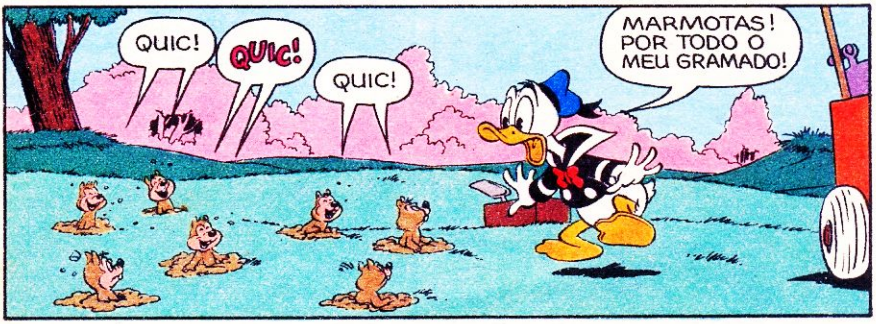



EI! O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI?
AHÁ! ESQUECERAM DE GRITAR *LÁ VAI* ANTES DELE ARREMESSAR A BOLA, HEIN?
SINTO MUITO, DONALD! PENSAMOS QUE VOCÊ SOUBESSE DO TORNEIO DE HOJE!
AH, É? NÃO ME RESPONSABILIZO PELO ESTADO DESTE CAMPO DE GOLFE SE NINGUÉM ME AVISAR DOS TORNEIOS!
NÃO ACONTECERÁ DE NOVO, DONALD!
ESTÁ BEM! E AGORA, SE ME DÃO LICENÇA, TENHO QUE TERMINAR DE APARAR AQUI!
ELE ESTÁ ATRASANDO O TORNEIO, SR. PRESIDENTE! NÃO PODE FAZER ALGUMA COISA?
CREIO QUE NÃO! VOCÊ NÃO CONHECE O DONALD!
MUITO BEM! PODEM JOGAR AQUI! MAS CUIDADO PRA NÃO ESTRAGAREM A GRAMA!
VOU COMEÇAR PELO *OUTRO LADO!* ASSIM NENHUMA BOLA VAI ME ACERTAR!

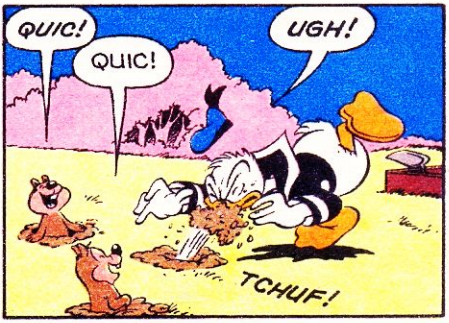

E ASSIM...
O DÉCIMO OITAVO BURACO! VÃO DEMORAR PRA CHEGAR AQUI!
HUM! PARECE QUE ESTÁ EM BOM ESTADO!
EI! SERÁ QUE AQUILO É UMA... FALHA?!
AINDA BEM QUE TROUXE MINHA CAIXA DE GRAMA EXTRA!
AHÁ! VOU PÔR UM BLOCO DE GRAMA...
...BEM AQUI!
QUAC! O CHÃO ESTÁ ENGOLINDO MINHA GRAMA?!
PLOP!

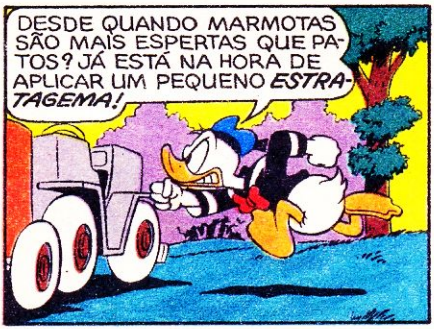

UFF!
PLAFT!

QUEM É VOCÊ?

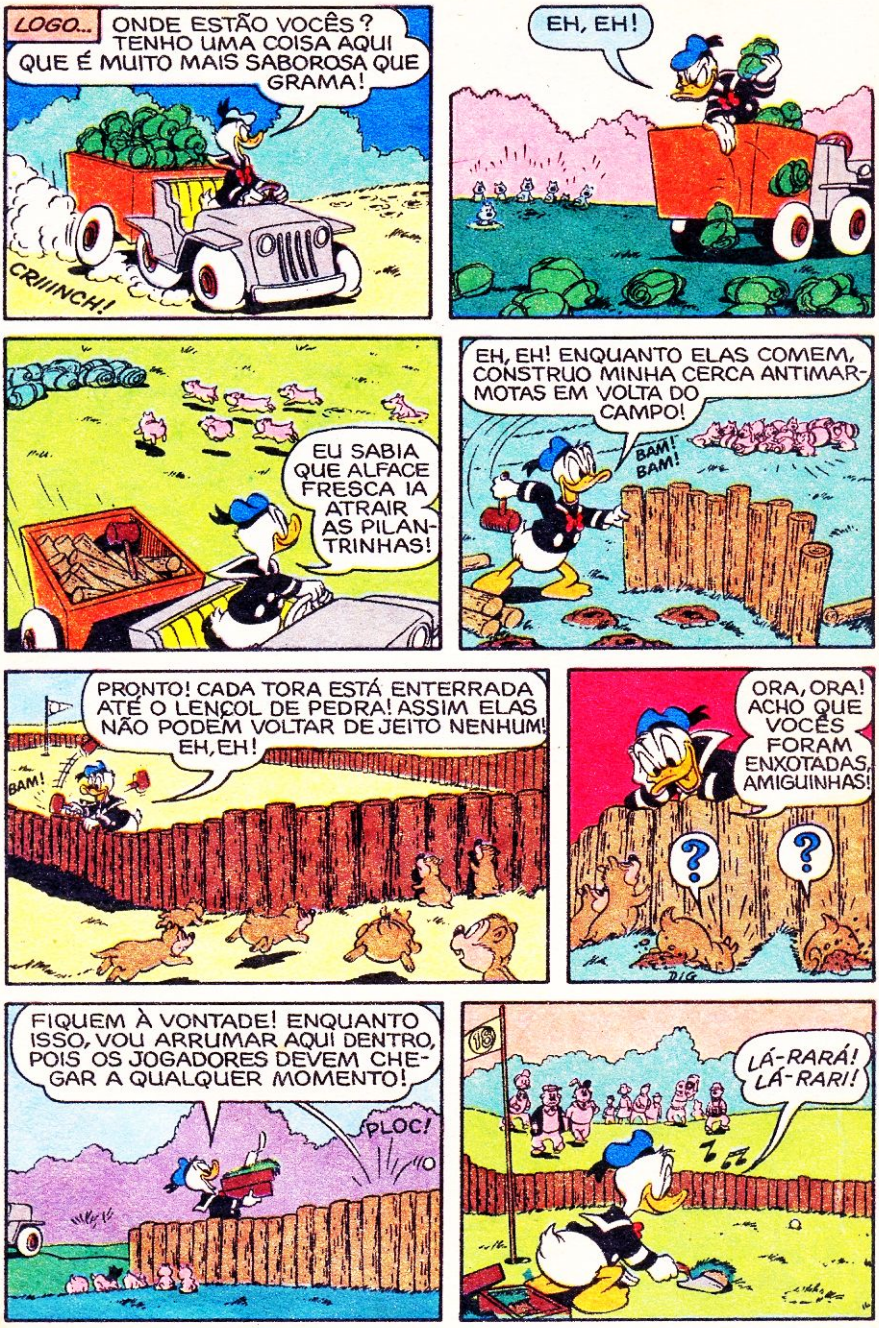

QUIC!
QUIC!
QUIC!
MARMOTAS! POR TODO O MEU GRAMADO!

VAI FAZENDO CARETA, VAI! QUERO VER SE VOCÊ VAI FICAR ENGRAÇADO DEPOIS QUE EU...


QUIC!
QUIC!
UGH!
TCHUF!

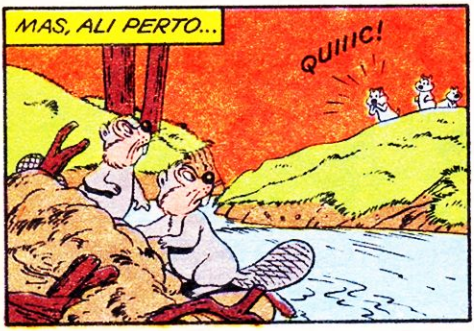

DESDE QUANDO MARMOTAS SÃO MAIS ESPERTAS QUE PATOS? JÁ ESTÁ NA HORA DE APLICAR UM PEQUENO ESTRATAGEMA!

QUIC!
VÃO RINDO! MAS NÃO ESQUEÇAM, QUEM RI POR ÚLTIMO...
QUIC!
VRUUM!


LOGO...
ONDE ESTÃO VOCÊS? TENHO UMA COISA AQUI QUE É MUITO MAIS SABOROSA QUE GRAMA!
CRIIINCH!
EH, EH!
EU SABIA QUE ALFACE FRESCA IA ATRAIR AS PILANTRINHAS!
EH, EH! ENQUANTO ELAS COMEM, CONSTRUO MINHA CERCA ANTIMARMOTAS EM VOLTA DO CAMPO!
BAM! BAM!
PRONTO! CADA TORA ESTÁ ENTERRADA ATÉ O LENÇOL DE PEDRA! ASSIM ELAS NÃO PODEM VOLTAR DE JEITO NENHUM! EH, EH!
BAM!
ORA, ORA! ACHO QUE VOCÊS FORAM ENXOTADAS, AMIGUINHAS!
?
?
FIQUEM À VONTADE! ENQUANTO ISSO, VOU ARRUMAR AQUI DENTRO, POIS OS JOGADORES DEVEM CHEGAR A QUALQUER MOMENTO!
PLOC!
LÁ-RARÁ! LÁ-RARI!

O TERRENO ESTÁ PRONTO PRO JOGO!
HUM... PRA QUE SÃO ESSAS TORAS, DONALD?

SIMPLES PRECAUÇÃO, SENHOR!
SEI, SEI! BEM... SUPONHO QUE VOCÊ SAIBA O QUE FAZ!

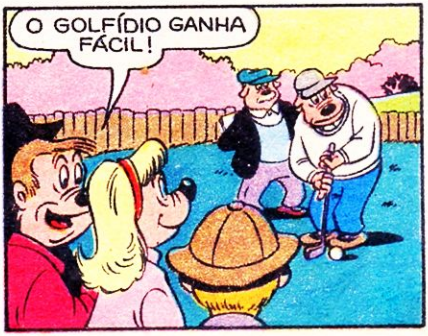

MAS, ALI PERTO...
QUIIIC!

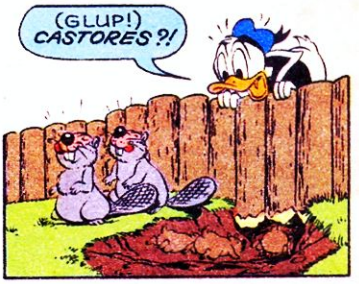
CASTORES E MARMOTAS ENTRAM EM ACORDO...

...E SE AJUDAM EM BENEFÍCIO MÚTUO...

SE O GOLFÍDIO ACERTAR NA PRIMEIRA TACADA, É O CAMPEÃO! SENÃO, QUEM GANHA É GANSÓPOLIS!

E A ALIANÇA CASTORES-MARMOTAS RESULTA NUMA VERDADEIRA PERFURAÇÃO...
CHOMP!
REC!
REC!


O GOLFÍDIO GANHA FÁCIL!



PATO DONALD N.º 1686 — 24/02/84 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor-Gerente: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Claudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hugstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Mário Rubial Monteiro. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Ernani de Lima Lemos. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho. Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Nowinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260 4460, Lapa; Vila Mariana: R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188. Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Aut. do MF n.º 01/00/506/83 de 31.08.83

5.000 PRÊMIOS

dentro destes lápis pretos Johann Faber Faber Castell

Estes são os prêmios

Pockets Stéreo AM/FM com fones: anel vermelho

Minijogos Eletrônicos: anel azul

Estojos escolares em courvin: anel verde

Estojos de lápis de cor com 36 cores: anel amarelo

Como ganhar

Como diria o Mussum: é "fácis". Você ou sua mamãe compram qualquer dos lápis de grafite preto Johann Faber/Faber Castell e na hora de apontar, atenção: se o lápis estiver premiado aparecerá logo no começo um anel colorido (vermelho, azul, verde ou amarelo). Aí é só abrir o lápis e retirar o microfilme de

dentro do tubinho branco (veja o desenho). Mande metade do microfilme para Caixa Postal 19 São Paulo - SP CEP 01000 e guarde a outra metade, que nós mandamos o prêmio na sua casa. Entre nessa. O Dedé, o Mussum e o Zacarias estão torcendo pra você ganhar.

REGULAMENTO

1. Participam da promoção "vale-brinde" dos lápis de grafite pretos da Johann Faber todos os compradores desses produtos durante o período da promoção, em todo o território nacional.
2. O período da promoção será o compreendido entre 1.º de fevereiro de 1984 e 30 de abril de 1984.
3. O vale-brinde é um microfilme colocado dentro do lápis, enrolado no grafite, onde constam o prêmio, o número do vale-brinde e o número de autorização do Ministério da Fazenda.
4. A presença do vale-brinde será constatada quando, ao apontar o lápis, surgir entre a madeira e o grafite um anel plástico colorido, nas cores vermelha, azul, verde ou amarelo. Ao se continuar a apontar, surgirá o vale-brinde microfilmado.
5. Os prêmios serão os seguintes:
   - 150 rádios portáteis "Pockets stéreo" AM/FM com fone
   - 240 minijogos com relógio e calculadora Dismac
   - 1.200 estojos escolares Faber Castell em courvin modelo 2224
   - 3.420 estojos de lápis de cor com 36 cores marca Faber Castell modelo 3109/36

   Quantidade total: 5.010 prêmios.
6. As cores citadas no ítem 4 correspondem aos prêmios gravados nos vales-brindes, conforme tabela abaixo:
   - anel plástico vermelho = rádio portátil "Pocket stéreo" AM/FM com fone
   - anel plástico azul = minijogos com relógio e calculadora Dismac
   - anel plástico verde = estojo escolar em courvin
   - anel plástico amarelo = estojo de lápis de cor com 36 cores
7. Os vales-brindes serão numerados com um código alfa-numérico composto por quatro letras e quatro números seguidos do número da série, conforme exemplo a seguir:
   n.º ABCD-0001 - série única
   n.º AFGI-0002 - série única
8. Será emitida somente uma série de 5.010 números.
9. Ao achar o vale-brinde o ganhador deverá devolver uma parte definida do vale-brinde, enviando-o com seu CIC, nome e endereço para a Caixa Postal n.º 19 CEP 01000 - São Paulo. Ao receber a carta, e confirmar a autenticidade do número, a Lápis Johann Faber S/A encaminhará, por correio e como encomenda, livre de qualquer despesa ou ônus, o prêmio correspondente, diretamente ao domicílio do contemplado, juntamente com o reembolso dos custos referentes a postagem das cartas enviadas.
10. Os ganhadores de São Paulo, ou os que assim o desejarem, poderão comparecer à Av. Brigadeiro Faria Lima, 2000 - 7.º andar, São Paulo, Capital, onde retirarão o prêmio a que têm direito.
11. Os vales-brindes não apresentados até 180 dias da data do término da promoção, ou seja, até 30 de outubro de 1984, perderão seu valor e o direito ao prêmio.
12. Os prêmios estarão em exibição na Av. Brigadeiro Faria Lima, 2000 - 7.º andar, São Paulo, Capital.
13. Os ganhadores concordam em permitir a utilização de seu nome, fotografia ou filmagem para a divulgação da promoção, sem qualquer ônus para a Lápis Johann Faber S/A.
14. As dúvidas eventualmente não previstas neste regulamento serão julgadas por uma comissão formada por um elemento da Lápis Johann Faber S/A, um elemento da Standard, Ogilvy & Mather Publicidade Ltda. e um elemento da Ogilvy & Mather Promoção, Merchandising e Design Ltda., sendo a decisão dessa comissão soberana e irrecorrível.

Faber Castell

Viaje pelo espaço com as malinhas da turma da Mônica.

A turma da Mônica está convidando você para uma aventura no espaço com as novas malinhas, sacolas e bolsas da Primicia. Elas são leves, espaçosas, ideais para carregar toda tralha da criançada na escola, no clube, nas viagens. E são impermeáveis e resistentes a crianças de todos os tipos. Peça logo pra mamãe comprar a sua. E vá se preparando para essa aventura espacial.

PRIMICIA®

NUNCA COMPRE SCANS!